



APPEL A CANDIDATURE POUR UN POSTE D'INTERVENANT ARTISTIQUE PROJET EVEIL CULTUREL « A PETITS PAS... » 2018/2019

Organisateur : Les Francas de la Gironde

Lieu : Centre de loisirs La Ré d'Eau. 13 rue Pierre Bérégovoy, 33150 Cenon.

Période : de Janvier à Mai 2019

Public : enfants de 3 mois à 6 ans et plus... (Structures petite enfance, écoles maternelles, centre de loisirs, centre social et culturel, ITEP, SESSAD...) et leur famille (public adulte).

Présentation du projet :

Le projet Eveil Culturel « À Petit Pas... » coordonné par l'association Les Francas de la Gironde, s'inscrit dans le Projet Educatif Local de la ville de Cenon. Il a pour ambition de faire découvrir et sensibiliser les enfants de 3 mois à 6 ans et plus... et les familles du territoire Cenonnais aux diverses pratiques culturelles.

Un comité partenarial constitué des représentants des structures participantes (enseignants, animateurs, éducateurs de jeunes enfants, éducateurs spécialisés...) et partenaires institutionnels (Education Nationale, Ville de Cenon...) se réunit pour mettre en vie ce projet. Il sélectionne un ou plusieurs intervenants qui proposeront des ateliers artistiques aux structures partenaires de la ville de Cenon. Ces ateliers auront lieu de janvier à mai, ils sont mis en valeur lors d'un temps fort organisé à la fin du mois de mai.

Pour l'édition 2018/2019, le thème retenu est « **Ballades et Escapades** ». Ce thème est ensuite décliné suivant des pratiques artistiques et culturelles développées par les intervenants et les envies des partenaires. Le rôle de l'artiste sélectionné sera de faire découvrir son univers à travers des rencontres et des ateliers artistiques en lien avec ce thème et les projets développés par les partenaires du projet. Nous souhaitons aussi donner une place importante au travail de l'artiste sur le territoire et à destination des différents publics.

Critères de sélection :

Expérience significative dans la proposition et la menée d'ateliers de découverte artistique et culturelle. Partager sa pratique artistique de manière ludique auprès des enfants.

Expérience significative à destination des publics suivants : 3 mois à 3 ans, 3 ans à 6 ans, 6 ans à 12 ans, public adulte (public majoritaire : de 6 mois à 4 ans).

Contact et approche adaptés aux âges des enfants.

Grande disponibilité sur la période janvier à mai 2019.

Capacité d'adaptation, d'écoute et de réactivité.

Autonomie dans le développement et la menée de ses ateliers. (Accueil des groupes, menée de l'atelier...).

Prise en compte des projets de chaque structure.

Véhicule souhaité.

ORGANISATION GENERALE :

- Nombre de structures participantes : **16**
- Temps de rencontre avec les structures : 1h par structure, soit **16h**. Définition du contenu des ateliers.
- Nombre d'ateliers par groupe : **2 à 4 ateliers de 2h** (de janvier à mai, à noter que ces ateliers auront lieu en matinée pour la quasi-totalité).
- Les lieux des ateliers : dans les structures partenaires, au centre de loisirs La Ré d' Eau (autres lieux possibles suivant proposition).

Pour chaque atelier, le groupe d'enfants sera accompagné par des professionnels de la petite enfance. Le nombre d'enfants sera différent suivant les structures.

Deux structurations d'ateliers peuvent être proposées suivant le choix des partenaires:

- 1) *Ateliers évolutifs à destination d'un même groupe d'enfants (spectacle, rencontre sur structure, ateliers participatifs ...)*
- 2) *Proposition d'ateliers isolés pour des groupes qui ne participeraient qu'à une seule séance.*

Nombre total d'ateliers : **64 séances, soit 128h d'atelier.**

Temps de formation à destination des partenaires : **3h** (en général un samedi matin, avant le début des ateliers pour comprendre la démarche artistique)

Organisation, préparation et participation au temps fort (manifestation de clôture du projet) : **4h**

Temps de travail avec le coordonnateur du projet : **9h**

Au total, cela représente **160 heures** (32h par mois sur 5 mois)

Le nombre d'heures et la répartition de celles-ci pourront évoluer suivant le nombre de structures participantes.

.....

OPTION :

Si vous souhaitez un nombre d'heure d'atelier plus important, vous avez la possibilité de prolonger ce contrat en tant qu'intervenant artistique sur les TAP (Temps d'Activité Périscolaires).

Ces ateliers se déroulent sur 2 ou 4 jours d'intervention par semaine.

Le temps d'intervention est d'une heure par jour les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 16h15 à 17h15.

*Sur la période de février à juillet, cette activité optionnelle représente entre **32 et 64 heures supplémentaires**.*

Le cadre d'intervention sera différent entre le projet Eveil Culturel et les activités sur les TAP.

Vous aurez la responsabilité d'un groupe de maximum 14 enfants de 3 ans à 6 ans pendant l'heure de TAP. Vous serez seul avec ce groupe. Vous serez sous la responsabilité des responsables pédagogiques de chaque structure.

Dans le cadre de ce projet ainsi que pour les interventions sur les TAP, nous proposons une rémunération de **30 euros de l'heure** (vos temps de préparation d'atelier ne sont pas pris en compte dans la rémunération).

Le paiement se fera par chèque à l'ordre de votre association de rattachement à chaque fin de mois (chaque somme mensuelle représentera 1/5eme du montant total).

.....

Si vous êtes intéressés par ce projet, merci de nous retourner votre proposition détaillée (artistes et ateliers), à l'aide de la fiche de présentation de l'artiste (plus bas) accompagnée des outils que vous estimerez nécessaire à la compréhension de votre projet (photos, articles, vidéo...).

Date limite de retour : **vendredi 14 SEPTEMBRE 2018**

(Retour par mail à l'adresse suivante : eveilculturelcnenon@francas33.fr)

N'hésitez pas à me contacter pour plus de précisions.

Cordialement.

Valentin Rebillard
Coordonnateur du projet Eveil Culturel "A Petits Pas"
Centre de loisirs la Ré d'eau
Association les Francas de Gironde
26 rue Jacques Rivière
33150 Cenon

Tél : 05.56.86.77.77/06.14.77.72.69
Email: eveilculturelcnenon@francas33.fr





FICHE DE PRESENTATION DE L'ARTISTE

CONDITIONS DE RECRUTEMENT DE L'ARTISTE

Expérience significative dans la proposition et la menée d'ateliers de découverte artistique et culturelle.
Partager sa pratique artistique de manière ludique auprès des enfants.
Expérience significative à destination des publics suivants : 3 mois à 3 ans, 3 ans à 6 ans, 6 ans à 12 ans, public adulte.
Contact et approche adaptés aux âges des enfants.
Grande disponibilité sur la période janvier à juin 2019.
Capacité d'adaptation, d'écoute et de réactivité.
Autonomie dans le développement et la menée de ses ateliers. (Accueil des groupes, menée de l'atelier...)
Prise en compte des projets de chaque structure.
Véhicule souhaité.

Nom :

Prénom :

Structure de rattachement (association, collectif...) :

Coordonnées (mail, téléphone, site internet...) :

VOTRE PRESENTATION

Votre parcours

(3 mois - 3 ans)

(3 ans - 6 ans)

(6 ans - 12 ans)

Expérience(s) auprès des enfants

merci de détailler cette partie avec des exemples précis.

Vous pouvez joindre tous documents qui seraient susceptibles de préciser vos expériences et votre parcours.

Votre projet			
Présentation de votre projet Vos propositions en lien avec le thème : «<u>Ballades et Escapades</u>»	Description générale du projet (pratique artistique proposée, lien avec le thème)		
Explication précise du ou des ateliers proposés :	Pour le public 3 mois 3 ans	Pour le public 3 ans 6 ans	Pour le public 6 ans 12 ans

<p><u>En amont des ateliers, l'artiste devra proposer un temps de formation aux partenaires (env 3h). Quelle serait votre proposition ?</u> <i>(Découverte de votre univers, apports artistiques, présentation des ateliers...)</i></p>	
<p><u>Autres informations importantes</u> <i>(votre actualité, représentation, présentation de vos travaux/créations)</i></p> <p><i>Vos questionnements...</i></p>	

Si vous souhaitez recevoir ce document en format texte modifiable (.doc), vous pouvez en faire la demande par mail ou téléphone.