



AGENCE CULTURELLE DE LA GIRONDE
INSTITUT DÉPARTEMENTAL DE DÉVELOPPEMENT ARTISTIQUE ET CULTUREL
59, avenue d'Eysines
BP 155
33492 Le Bouscat cedex
siret : 383 890 233 00026
N° TVA Intracommunautaire :
FR90 383 890 233 00026
Tél. : 05 56 17 36 36
Fax : 05 56 17 36 31
web : www.iddac.net

CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIÈRES CCTP

INTITULE DU MARCHÉ :

ACQUISITION DE MATÉRIELS SCÉNIQUES
PARC DE PRÉT DE NODRIS - IDDAC

DECEMBRE 2020

I - PRESENTATION DE LA STRUCTURE

L'iddac est l'agence culturelle du Département de la Gironde. Association loi 1901, elle est liée au Département de la Gironde par une convention qui définit les champs et périmètres de ses missions et qui l'associe étroitement à l'action des pouvoirs publics dans une perspective globale d'aménagement et de développement du territoire.

L'action de l'iddac est fondée sur des principes de coopération. L'agence intervient dans le cadre de partenariats conclus avec les équipes artistiques, les structures culturelles girondines et les collectivités publiques. Elle a pour objectif l'accompagnement des acteurs culturels, artistiques et institutionnels dans la mise en œuvre de leurs projets, la consolidation d'une économie culturelle partie prenante d'un développement durable des territoires, l'essor des différentes formes des arts vivants et la sensibilisation de tous les publics à la création contemporaine et aux patrimoines naturels et mémoriels.

Le parc de prêts de matériels : à destination des associations et collectivités, les parcs de prêts de l'iddac interviennent pour la **réalisation de projets et l'organisation de manifestations à caractère culturel** et non commercial, de façon à accueillir des spectacles dans les meilleures conditions techniques. Il est constitué de matériels scéniques dans les domaines du son, de l'éclairage, des structures et moyens de levage ainsi que de plates-formes scéniques et draperies d'occultation.

II - OBJET DU MARCHE - MARCHE A [12] DOUZE LOTS

LOT 1 : Consoles de mixage

1 console numérique 24/12/2 avec son flight de transport et sa lampe de régie.

- 24 Mono Mic/Line Inputs (TRS + XLR)
- Recallable AnaLOGIQ™ Preamps
- 3 Stéréo Inputs (TRS)
- 20 Mix Outputs (XLR)
- 2 Stereo Groups (switchable to Mix mode)
- Up to 9 Monitor Mixes (4 mono + 5 stereo)
- 2 Stéréo Matrix Outs
- 4 FX Engines
- 4 dedicated FX Sends / Returns
- 4 Mute Groups
- 4 DCA Groups
- AES Digital Out
- 32x30 USB Audio Interface
- dSNAKE™ Remote Audio Port
- 25 Motor Faders
- 800x480 Touchscreen
- 10 Soft Keys

- Trim, polarity, HPF, gate, insert, 4-band PEQ, compressor, delay on all Inputs
- Insert, 4-band PEQ, 1/3 octave GEQ, compressor, delay on all Outputs
- Automatic Mic Mixer
- Channel Ducker on all inputs

- ProFactory Mic Presets
- iLive FX Library
- Built-in Signal Generator
- RTA with Peak Band indication
- Spectrogram to aid feedback elimination and room acoustics
- Qu-Drive Direct Multitrack Recording / Playback on USB drives
- DAW MIDI Control
- Qu-Pad iPad App
- Qu-You iPhone / Android personal monitoring app
- Qu-Control customisable iOS app for simple wireless control
- Compatible with ME Personal Mixing System
- High contrast metallic finish controls, matching premium GLD Chrome series

1 boîtier de scène numériques adapté à la console 24 numérique avec son flight de transport

- 24 entrées XLR niveau micro ou ligne
- 12 sorties ligne XLR
- Entrée et sortie Cat5 dsnae
- Sorties moniteurs Aviom
- Dimensions : 483 x 220 x 137 mm (rack 19" - 3U)
- Poids : 5 kg

1 câble 50m Ethercon sur touret (dédié à la console et au boîtier de scène numérique)

Cordon réseau Cat.5e RC5SB ultra flexible EtherCon / EtherCon - 50 m

1 console amplifiée 2 x 350W sous 8 ohms avec un flight de transport et 2 câbles XLR mâle / Jack 6.35mm

Canaux de mixage : 6 Mono + 2 Stéréo + Return

- Auxiliaires : 3 (1 envoi effet compris)
- Traitement sur voie mono 1-6: coupe bas, compression automatique, égalisation 3 bandes paramétrique et insert
- Traitement sur voie mono 7-10 : coupe bas, égalisation 3 bandes paramétrique et insert
- Traitement sur voie stéréo 11-14 : égalisation 3 bandes paramétrique
- Réverbe : 2 SPX, 2 égaliser graphique 9 bandes
- 8 entrées Micros avec alimentation phantom 48V
- 4 entrées stéréo
- Amplificateur de puissance intégré : 2x 500 Watt sous 4 Ohm ou 2x 350 Watt sous 8 Ohm
- Détection de Larsen (canal 1 à 10)
- Poids : 10,5 kg

LOT 2 : Enceintes de diffusion et amplificateurs de puissance

2.1 Enceintes

Enceintes 15" : 2 enceintes 500W sous 8 ohms + housses de protection du même constructeur.

Caractéristiques :

Type de Haut-Parleur : 2-way Speaker, Bass-reflex Type

Réponse en fréquence : 46 Hz - 20 kHz

Angle de diffusion : H : 90° V : 60°

Composants des HP :

Low Freq : 15" Cone, 2.5" Voice Coil (Ferrite Magnet)

Hight Freq : 1.4" Voice Coil, Compression Driver (Ferrite Magnet)

Crossover : 2Khz

Réponse en puissance : NOISE : 250W / PGM : 500W / SPEAK : 1000W

Impédance nominale : 8 ohms

SPL : Sensibilité à 1m dans l'axe : 96dB SPL

Peack : 126 dB SPL

Dimensions de l'enceinte : Largeur : 455mm / Hauteur : 700m / Profondeur : 378mm

Poids : 17,7 Kg

Enceintes passives 12" et Sub 18" passifs : 1 Système son noir (2 têtes + 2 SUB)

Les têtes du système doivent pouvoir être positionnées sur les sub à l'aide de tubes adaptés à manivelles.

Avec 1 Flight par sub, 1 Flight pour les 2 têtes, 2 tubes à manivelle avec vis de blocage et 2 lyres horizontales polyvalentes.

Caractéristiques techniques des têtes :

Bande passante	50 Hz à 20 000 Hz
Sensibilité	99 dB
Niveau SPL MAX	129 dB
Dispersion horizontale	80°
Dispersion verticale	80°
Spécifications techniques	
Impédance nominale	8 Ω
Puissance AES	350 W
Puissance programme	700 W
Puissance en crête	980 W
Transducteur LMF	1 haut-parleur de 12 pouces ventilé à charge bass reflex
Transducteur HF	1 moteur de 2 pouces à charge coaxiale
Type de filtrage	Passif
Fréquence de filtrage	1 200 Hz
Pentes de filtrage	HPF 18 dB / Octave et LPF 18 dB / Octave

Spécifications physiques

Hauteur	551 mm
Largeur	374 mm
Profondeur	387 mm
Connexions	2 speakon NL4
Poids	21,15 kg
Accrochage	4 inserts pour lyres optionnelles
Coloris standards pour ébénisterie	RAL 9005, RAL 9010, RAL 1013, RAL 7040, RAL 7030, RAL 5011
Coloris standards pour textile Airtex revêtant la grille de protection	RAL 9005, RAL 9006, RAL 9010, RAL 1035, RAL 1036, RAL 5011

Caractéristiques techniques des SUB :

SPÉCIFICATIONS ACOUSTIQUES

Bande passante	35 Hz à 350 Hz
Sensibilité	100 dB
Niveau SPL MAX	133 dB

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

Impédance nominale	8 Ω
Puissance AES	1000 W
Puissance programme	2000 W
Puissance en crête	2800 W
Transducteur	1 x 18"
Type de charge	Bass-reflex

SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Hauteur	504 mm
Largeur	553 mm
Profondeur	683 mm
Connexions	2 speakON NL4
Poids	42 kg
Poignées	4
Embase	1 embase à vis pour mat de satellite
Coloris standards pour ébénisterie	RAL 9005, RAL 9010, RAL 9013, RAL 7040, RAL 7030, RAL 5011
Coloris standards pour textile Airtex revêtant la grille de protection	RAL 9005, RAL 9006, RAL 9010, RAL 1035, RAL 1036, RAL 5011

4 Enceintes passives 10''

Spécifications acoustiques

Bande passante	65 Hz à 20 000 Hz
Sensibilité	97 dB
Niveau SPL MAX	124 dB
Dispersion horizontale	80°
Dispersion verticale	80°

Spécifications techniques

Impédance nominale	8 Ω
Puissance AES	200 W
Puissance programme	400 W
Puissance en crête	560 W
Transducteur LMF	1 haut-parleur de 10 pouces ventilé à charge bass reflex
Transducteur HF	1 moteur de 1 pouce à charge coaxiale
Type de filtrage	Passif
Fréquence de filtrage	1 800 Hz
Pentes de filtrage	HPF 18 dB / Octave et LPF 18 dB / Octave

Spécifications physiques

Hauteur	506 mm
Largeur	337 mm
Profondeur	348 mm
Connexions	2 speakon NL4
Poids	17,15 kg
Accrochage	4 inserts pour lyres optionnelles
Coloris standards pour ébénisterie	RAL 9005, RAL 9010, RAL 1013, RAL 7040, RAL 7030, RAL 5011
Coloris standards pour textile Airtex	RAL 9005, RAL 9006, RAL 9010, RAL 1035,
Revêtant la grille de protection	RAL 1036, RAL 5011

Avec 2 flights de transport pour 2 enceintes.

2.2 Amplificateurs

2 amplificateurs de puissance 2 x 300W sous 8 ohms

Caractéristiques

- Amplification Classe D intégrant la technologie DriveCore
- Capacités DSP tendues pour plus de contrôles
- Filtre passe-bande par canal
- Désactivation des indicateurs LEDs (sauf clip et température) pour plus de discrétion
- Sélection de sensibilité d'entre : 1.4 Vrms ou 0,775 Vrms
- Affichage avec mode de veille automatique
- Verrouillage des commandes de menus
- Système de réinitialisation des paramètres d'usine
- Télécommande de mise sous tension
- Limiteurs Peakx™
- Filtre actif PureBand™
- Entres XLR, jack 6,35 mm et RCA
- Refroidissement par ventilation force
- Puissance 2 Ohms : 2 x 775 W
- Puissance 4 Ohms : 2 x 525 W
- Puissance 8 Ohms : 2 x 300 W
- Puissance 4 Ohms bridge : 1550 W
- Puissance 8 Ohms bridge : 1050 W
- Rapport Signal/Bruit : > 103 dBA
- Taille en U : 2U - Dimensions : 48,3 x 8,9 x 19,6 cm
- Poids : 3,9 kg

+ 2 flights de transport avec plaque de patch face avant : entrées XLR L et R + Link XLR L et R, sorties Speakon L et R (embases femelles)

1 amplificateur de puissance 4 X 1250W sous 8 ohms

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES :

Puissance

- Nombre de canaux : 4
- Puissance de sortie :
Mode Monocanal - Mode Bridgé
2Ω / 4Ω / 8Ω - 4Ω / 8Ω
1500W / 1500W / 1250W - 3000W / 3000W
- Max tension de sortie : courant 145V peak / 50A peak

Courant Electrique

- Alimentation universelle, mode de commutation régulé avec PFC
- Puissance nominale requise 100-240 V ± 10%, 50-60 Hz
- Tension de fonctionnement 90V - 264V
- Consommation électrique ** 115V - 230V
- Au repos 32W, 4.7A - 32W, 2.7A
- 1/8 de la puissance de sortie maximale @4Ω 1054W, 9.5A - 1027W, 5.2A

iddac / Acquisition de matériels scéniques – DECEMBRE 2020

Thermique

- Plage de température de fonctionnement 0° - 45°C - 32° - 113°F
- Dissipation thermique ** 115V - 230V
- 1/8 de la puissance de sortie maximale @4Ω 1039BTU/h, 261.8kcal/h - 944BTU/h 237.9kcal/h

Audio

- Réponse en fréquence: 20 Hz - 20 kHz ($\pm 0,5$ dB) à 1W, 8Ω
- Rapport signal / bruit > 110dB (20Hz à 20kHz, pondéré A)
- Gain : 32 dB
- Séparation de diaphonie > 70dB à 1kHz
- THD+N < 0,1% de 0,1W à la puissance maximale (généralement < 0,05%)
- IMD < 0,05% de 0,1W à la pleine puissance (généralement < 0,05%)
- Impédance d'entrée 20 kΩ symétrique
- Niveau d'entrée Max : 24 dBU
- Sensibilité d'entrée : 2.57 Vrms

DSP

- Convertisseur AD : Tandem® 24bits @ 48kHz, plage dynamique 125dBA, THD+N 0,005%
- Convertisseur DA : Tandem® 24 bits à 48kHz, plage dynamique 125dBA, THD+N 0,003%
- Précision interne : 32bits en virgule flottante
- Latence : 2,5ms de latence fixe
- Égaliseur d'entrée : Cosinus élevé, FIR personnalisé, param. IIR: Peaking, hi / lo-shelving, passe-tout, passe-bande, coupe-bande hi / lo-pass
- Égaliseur de sortie : à phase linéaire (FIR), hybride (FIR-IIR), Bessel: 6dB/oct à 48dB/oct (IIR)
- Crossover : Butterworth, Linkwitz-Riley
- Delay : 2s en entrée et 100ms en sortie
- Limiteurs : de crête, tension efficace, courant efficace, TruePower™
- Contrôle d'amortissement : Mesure Active DampingControl™, LiveImpedance™

Panneau Avant

- Indicateurs et contrôleurs :
8 x bouton-poussoir - Réglage des paramètres de fonctionnement
1 x affichage - Réglages et Monitoring
1 x interrupteur d'alimentation -

Connecteurs

- 1 connecteur IEC C20 principal - 20A max (cordon d'alimentation fourni par région)
- 4 connecteurs XLR (femelle) de signal d'entrée (ANALOG)
- 1 connecteur XLR AES3 (femelle) & 1 XLR LINK (mâle) (DIGITAL)
- 2 x speakON - Neutrik NL4MD pour Enceintes de Sonorisation
- 1x prise Rj45 - connexion de données RS485 (version non-DSP)
- 1x prise Rj45 - DANTE® (version DSP)

Construction

- Dimensions (L x H x l) 484 mm x 44,45 mm x 405 mm (19,0" x 1,8" x 16")
- Poids 7,5 kg (16,5 lb)

+ 1 flight de transport avec plaque de patch face avant : entrées XLR L et R + Link XLR L et R, sorties Speakon L, R (têtes) et L, R (Subs) (embases femelles)

LOT 3 : Sources, câblage, pieds de microphones, pieds d'enceintes

3.1 Microphones

2 Micros voix + Pincés, Housses

- Type de transducteur : Dynamique
- Modèle polaire : Cardioïde
- Réponse en Fréquence : 50 Hz - 15 kHz
- Sensibilité (1 kHz): -54,5 dBV/Pa / 1,6 mV/Pa
- Poids : 298 g

2 Micros Instruments + Pincés, Housses

- Type de transducteur : Dynamique
- Modèle polaire : Cardioïde
- Réponse en Fréquence : 40 Hz - 15 kHz
- Sensibilité (1 kHz) : -54,5 dBV/Pa / 1,88 mV/Pa
- Poids : 284 g

2 Micros statiques + Pincés, Bonnettes, Boîtes de protection

- Type de transducteur: Statique
- Modèle polaire: Cardioïde
- Réponse en Fréquence: 20 Hz - 20 kHz
- Sensibilité (1 kHz): -45,0 dBV/Pa / 5,6 mV/Pa
- Bruit propre équivalent: 16 dB(A)
- Alimentation fantôme requise: 11 to 52 VDC
- Pression sonore: 800 ohm load: 136 dB (attenuator at 0) 146 dB (attenuator at -10), 150 ohm load: 128 dB (attenuator at 0) 138 dB (attenuator at -10)
- Poids: 230 g

1 Valise de transport de micro standard.

Valise avec mousse prédécoupée - ALU - Dim. : 455x330x152mm

1 kit batterie (GC-CC- 2 TOM) 4 microphones avec kit d'accroches batterie avec 1 valise de transport.

Micros grosse caisse caractéristiques :

- Poids: 605 g
- Hauteur x Largeur x Profondeur: 162.0 × 94.0 × 113.0 mm
- Réponse en Fréquence: 20 Hz – 10 kHz
- Spectre fréquentiel: Personnalisé
- Sensibilité: -64 dBV/Pa – 0.63 mV/Pa
- Pression acoustique: 174 dB
- Type de transducteur: Dynamique
- Directivité: Super cardioïde

Micros CC et TOM caractéristiques :

- Type de transducteur : Dynamique
- Modèle polaire : Cardioïde
- Réponse en Fréquence : 40 Hz - 15 kHz
- Sensibilité (1 kHz) : -54,5 dBV/Pa / 1,88 mV/Pa
- Poids : 284 g

4 Boitiers de direct

Spécifications

Input Impedance	1 MOhm (pad at 0dB), 47 kOhm (pad at -20dB or -40dB)
Max Input	+9dBu (pad at 0dB), +29dBu (pad at -20dB), +49dBu (pad at -40dB)
Input Connectors	Two Parallel 1/4" jack connectors (Tip Hot +ve, Sleeve ground), and a parallel XLR connector (unbalanced) (Pin 2 Hot +ve, Pin 1 & 3 ground)
Output	Transformer Balanced
Max Output	+8dBu into 600 Ohms or greater
Output Connectors	XLR3-32 or equivalent
THD	< 0.005% at 1kHz, 0dbu output
Noise	< -105db unweighted, 22hz-22kHz, rms*
Frequency Response	30Hz to 20kHz, +0dB/-1dB
Main/Standby battery	9 volt PP3 type, preferably alkaline
Power Consumption	on phantom: less than 7.5mA, on battery: less than 2mA.
Phantom Power	+20 volts DC to +48 volts DC
Weight	650 gms, excluding batteries
Dimensions	59 mm x 124 mm x 143 mm (2.3" x 4.9" x 5.6")

3.2 Pieds de microphone et d'enceinte

10 pieds de micro à perchette

(De type K&M ou équivalent approuvé)

4 pieds de micro petit modèle

(De type K&M 259b ou équivalent approuvé)

2 Pieds d'enceinte acier à 3 pieds stables - noir mat

Finition Époxy noire anti-reflet

1 mât Acier

Charge maxi 60 kg

Hauteur maxi 2 m

Hauteur chargement 1,30 m

Embase 1,10 m

Encombrement plié 1,10 m

Poids 8 kg

Mât sup. Ø 35 mm

3.3 Câblages

24 câbles de modulation XLR/XLR de 10 mètres

Avec gaine thermo pour marquage et collier velcro.

10 câbles de modulation XLR/XLR de 5 mètres

Avec gaine thermo pour marquage et collier velcro.

1 multipaire 8/4 30m

(En XLR) sur boîtier de scène / **Avec housse de transport** et collier velcro.

4 câbles HP 20m Speakon/speakon

(Fiches type NL2FX) 2*2,5mm² avec gaine thermo pour marquage et collier velcro

2 câbles HP 15m Speakon/speakon

(Fiches type NL2FX) 2*2,5mm² avec gaine thermo pour marquage et collier velcro

4 câbles HP 10m Speakon/speakon

(Fiches type NL2FX) 2*2,5mm² avec gaine thermo pour marquage et collier velcro

2 câbles raccords Speakon/speakon

LOT 4 : Pupitres lumière

2 pupitres adaptés pour une utilisation de projecteurs à LED avec 2 flights de transport et 2 lampes de régie.

Caractéristiques :

- écran tactile : 9.7"
- Univers Supporté: 2
- DMX Outputs 5-Pin XLR: 2
- Fixtures Supportées: 1024
- Fixture Faders: 20
- Bump Buttons: oui
- Dedicated Hue/Saturation Encoders: oui
- Attribute Encoders: 4
- Master Faders: 10 Multiple Fonctions Playbacks
- Cue Stacks: Multiple
- Dedicated Home Button: oui
- USB: 2
- Network: oui
- External Monitor: 1920 x 1080 HDMI
- Audio In/Out: oui
- sACN: oui
- ArtNet: oui
- Pathport: oui
- OSC: oui
- MIDI: oui
- MIDI Timecode: oui
- Supporte Moving Lights: LEDs, Dimmers & Moving Lights
- Dimensions (LIH mm): 565 x 350 x 106
- Poids: 5.2 kg

LOT 5 : Gradateurs de puissance

2 gradateurs 4 cts x 1KW DMX 512 avec prise Legrand 16A mâle 240V (phase, neutre, terre) avec 2 flights ou valises de transport

Caractéristiques électriques :

Nombre de circuits gradateurs 4

Puissance par circuit 1000 W maximum en incandescence

Alimentation 230 Vac 50/60 Hz

Raccordement de l'alimentation Câble 3x2,5mm² longueur 1m50 sans fiche

Connectique de sortie 4 prises à clapet 2+T 10/16A NF

Protection des circuits Fusibles rapides 5x20 calibre 6,3 A HPC 250V

Protection interne Contre les surtensions d'alimentation

Courbe de réponse 1 courbe linéaire en tension efficace

Témoin d'alimentation 1 Led rouge

Témoin de commande 1 Led verte de réception du signal DMX

Fonctionnement Numérique à découpage début de phase

Compatibilité CEM EN 55014 / EN 60669

Charges admissibles par circuit :

Incandescence et halogène 230V 1000 W

Halogène TBT 800 VA avec transformateurs ferro magnétiques

Halogène TBT 800 VA avec transformateurs électroniques (1)

Haute tension 800 VA avec transformateurs ferro magnétiques

(1) vérifier la compatibilité des transformateurs auprès de votre fournisseur

Modes de fonctionnement :

MODE DMX Roues codeuses 001 à 512. Commande de chaque circuit par un générateur DMX 512

MODE MANUEL Roues codeuses 000 (DMX neutralisé)

Sans télécommande HF Allumage des 4 circuits à 80%

Avec télécommande HF Réglage individuel des 4 circuits

Maintien des niveaux à l'allumage

Caractéristiques mécaniques :

Boîtier en aluminium brut servant de dissipateur

Capot Peint en noir vissé

Refroidissement Par convection naturelle

Fixation murale Pattes métalliques et vis diamètre 5 mm

Fixation structure Insert M10 pour un crochet standard

Environnement :

Température ambiante 0 à + 40° C

Humidité 0 à 90%

Indice de protection IP 30

2 gradateurs « rackés » 6 cts x 2.3KW avec 2m HO7 RNF 6 mm²(5G6mm²) prise mâle P17 32A (3 phases, neutre + terre) et différentiel 30mA en tête avec 2 flights de transport.

Dimensions & Poids :

Largeur : 425 mm

Hauteur : 133 mm (3U)

Profondeur : 300 mm

Poids : 8 kg

Caractéristiques générales :

Marquage CE effectué suivant les directives 89/336/CEE & 73/23/CEE,

Environnement 1.

Conformément à la norme C15-100 chapitre 532.2.6.1, tout appareil comportant des sorties sur prises doit être protégé par un organe différentiel 30 mA. Si la ligne alimentant le gradateur ne comporte pas cet organe différentiel, l'option interrupteur différentiel devient obligatoire sur l'appareil.

Cet appareil, conçu pour fonctionner sur tout réseau privé ou public d'alimentation répondant à la norme NF EN 50160, est destiné à un usage professionnel.

Patch : En suite, sélection de la première adresse par 3 roues codeuses

Courbe : Linéaire

Commandes : DMX 512 sur un couple embase femelle / embase mâle XLR 5 broches

Maintien du dernier niveau reçu en cas d'interruption du signal

Analogique 0/+10 Vcc sur une embase femelle DIN 8 broches

6 potentiomètres + 1 master en façade

Possibilité de commande en parallèle par le DMX, la commande analogique et les potentiomètres

Test : Toutes les voies, par palier de 10 %

Animation : 9 animations avec réglage de vitesse, sélection par 3 roues codeuses

Indicateurs : LED power pour le contrôle d'alimentation et la signalisation de défaut

LED DMX pour la réception du signal numérique (DMX 512)

Caractéristiques techniques :

Puissance : 6 x 2,3 kW sous 230 Vca

Alimentation : Tri + N + T, 230/400 Vca, 50/60 Hz, sur câble 5 x 2,5 mm²

Protection : Coupe-circuit UNI + N à fusible 10 x 38, 10 A

Contrôle des triacs: Numérique dans tous les cas de commande

Sorties sur prises : Double NF 10/16 A, Schuko, Suisse

Fonctionnement : En découpage début de phase symétrique, sans composante continue

Compatibilité CEM : Suivant les normes EN 55014/60669

Environnement : Température : 0°C à + 40°C

Humidité : 0 % à 90 %

Indice de protection : IP = 30

Ventilation : Par convection naturelle

1 gradateur « racké » 12 cts x 3KW avec câble de 2m HO7 RNF 16mm²(5G16mm²) et prise mâle P17 63A (3 phases, neutre + terre et fil pilote) et différentiel 30mA en tête avec 1 flight de transport.

Capacités Opérationnelles :

- 4 boutons de contrôle, écran LCD 2 x 8 caractères avec menu convivial pour un accès facile aux différentes fonctions des gradateurs.
- Sortie auxiliaire sur connecteur DE09-S (9 contacts femelle) pour contrôle des mémoires (jusqu'à 4 mémoires).
- Sélection de l'adresse du premier gradateur.
- Test individuel d'un gradateur (allumé ou chenillard).
- 6 chenillards préprogrammés avec 6 niveaux d'intensité.
- Patch sélectionnable par gradateur.
- 9 courbes d'allumage sélectionnables par gradateur + 1 courbe programmable par l'utilisateur.
- Préchauffage et niveaux maximums sélectionnables par gradateur.
- Mémorisation de 16 états lumineux. Dernier état lumineux maintenu en cas d'interruption ou de perte du signal DMX (mémoire, dernière valeur DMX ou fondu).
- Réinitialisation des paramètres.
- Particularisation du menu par l'utilisateur.

Caractéristiques techniques :

- Alimentation : 230V / 400 V étoile 3NPE, 50/60 Hz.
- Protection gradateur par disjoncteur 1P+N.
- Capacité de fonctionnement continu à pleine charge à 35 °C.
- Semi-conducteurs 40 A.
- Filtrage professionnel.
- Pilotage DMX512A sur XLR5 avec isolation galvanique

LOT 6 : Accessoires et équipement DMX

1 splitter DMX 512 avec 1 entrée 3pts, 1 entrée 5pts, 4 sorties 3pts/5pts
Avec 1 flight de transport.

16 câbles DMX 3pts 10m

Montés avec gaine thermo pour marquage et attache velcro.

16 câbles DMX 3pts 5m

Montés avec gaine thermo pour marquage et attache velcro.

2 câbles DMX 5pts 50m

Montés avec gaine thermo pour marquage et attache velcro.

2 câbles DMX 5pts 25m

Montés avec gaine thermo pour marquage et attache velcro.

2 câbles DMX 5pts 10m

Montés avec gaine thermo pour marquage et attache velcro.

2 câbles DMX 5pts 2m

Montés avec gaine thermo pour marquage et attache velcro.

5 Adaptateurs XLR Femelle 3pts / XLR Mâle 5pts.

2 Adaptateurs XLR Mâle 3pts / XLR Femelle 5pts

4 Bouchons DMX 120Ω XLR 3pts

5 IP65 Adapter Cable DMX Out 1m

Fiche de sortie DMX IP65 vers XLR 3 broches femelle

10 IP65 Adapter Cable DMX In 1m

Fiche de sortie DMX IP65 vers XLR 3 broches mâle

10 IP65 Resistor male end cap set

Avec résistance intégrée (120 Ohms)

10 Outdoor Mains Extension 5m

IP65 vers IP65

10 Outdoor DMX Extension 5,0m

DMX IP65 vers DMX IP65

LOT 7 : Projecteurs

10 PC 500W avec lampes, PF métal, Crochets contre-plaque, Elingues de sécurité adaptées au poids du projecteur.

- 9°-60° Prisme Convexe
- Lentille prisme convexe Ø 112 mm
- Douille GY9,5 Lampe 500w
- Câble de raccordement de 1 m (2 x 1,5 + 1,5 mm²)
- Grillage de protection
- 1 porte-filtre métallique (125 x 125 mm)
- Dimensions (A x B x C): 310 x 220 x 260 mm
- Poids : 2,7 kg

Montés sur fiche mâle 16A (T, N, Ph) de type Legrand ou équivalent approuvé

2 Cycliodes 1000W asymétriques avec Lampes, Crochets contre-plaque, Elingues de sécurité adaptées au poids du projecteur.

- Dimension : 390 x 450 x 230 mm
- Poids : 5 kg
- Douille R7S pour lampe halogène tubulaire 230 V / 625 W,
- 1000 W ou 1250 W.
- Lampe R7S 1000W
- Grillage de protection (maille 3 mm)
- Porte-filtre intégré

Montés sur fiche mâle 16A (T, N, Ph) de type Legrand ou équivalent approuvé

10 PAR 56 Noirs et courts avec Lampes, Parsell, PF métal, Crochets contre-plaque, Elingues de sécurité adaptée au poids du projecteur.

Monté sur prise mâle caoutchouc16A (phase, neutre, terre) (de type Legrand ou équivalent approuvé)

2 Découpes 1000W avec Lampes, PF métal, Crochets contre-plaque, couteaux, Porte-gobo, Elingues de sécurité adaptées au poids du projecteur.

- Type : Zoom
- Source : 1000/1200 W Halogène
- Optique : zoom 16° à 35°
- Longueur focale : 127 -285 mm
- Poids:13 kg (28,6 lbs)
- Nombre de lentilles: 5
- Lampe 1000w

Montées sur fiche mâle 16A (T, N, Ph) de type Legrand ou équivalent approuvé

16 PAR LED (RGB) Noirs et Courts avec crochets contre-plaque, lentilles Fresnel, leurs alimentations et élingues correspondant à leurs poids.

- DMX Channels: 3 or 8
- DMX Connectors: 3-pin XLR
- Light Source: 1 COB LED (tri-color RGB) 80 W, (2 A), 50,000 hours life expectancy
- Strobe Rate: 0 to 33 Hz
- PWM Frequency: 2,000 Hz

- Beam Angle: 70° (without lens) 25° (with lens)
- Field Angle: 90° (without lens) 40° (with lens)
- Illuminance: 405 lux @ 2 m (without lens) 2,143 lux @ 2 m (with lens)
- Power Linking: 7 units @ 120 V; 13 units @ 230 V
- Input Voltage: 100 to 240 VAC, 50/60 Hz (auto-ranging)
- Power and Current: 75 W, 1.1 A @ 120 V, 60 Hz 72 W, 0.6 A @ 230 V, 50 Hz
- Weight: 4.2 lb (2.0 kg)
- Size: 7.9 x 5.6 x 9.9 in (200 x 143 x 253 mm)
- Approvals: CE
- Optional Controllers: IRC-6, D-Fi USB

Avec 3 flights de transport pour 4 PAR LED et 2 flights de transport pour 2 PAR LED

10 PAR LED ETANCHES avec crochets contre-plaques, leurs alimentations et élingues adaptées à leurs poids

- 12 LED tricolore de 3 Watt
- Angle de diffusion : 30°
- Indice de protection : IP65
- Contrôle DMX-512 : 3, 4 ou 8 canaux
- Contrôle autonome
- Fonction maître/esclave
- Programmes intégrés : Couleur fixe, changement de couleurs, transition de couleurs, etc.
- Alimentation : AC 110/240V - 50/60 Hz
- Consommation max. : 42 Watt
- Boîtier en aluminium imperméable
- 2 étriers de montage (utilisation au sol possible)
- Entrées et sorties secteur et DMX avec connecteurs à vis IP65
- Dimensions : 184 x 184 x 170 mm
- Poids : 3,5 kg

Avec 2 flights de transport adaptés à 4 projecteurs et les accessoires et 1 flight de transport adapté à 2 projecteurs et les accessoires + 2 Valises pour accessoires

6 Projecteurs Fresnel à Led RGBAL avec crochets contre-plaques et élingues adaptées à leurs poids

Montés sur fiche mâle 16A (T, N, Ph) de type Legrand ou équivalent approuvé Optical

Light Source: 46 LEDs (10 red, 10 green, 6 blue, 8 amber, 12 lime) 3 to 5 W, (1 A), 50,000 hours life expectancy.

Color Temperature (range): 2800 to 6500 K

CRI (3200 K): 91

Beam Angle: 14° to 43°

Field Angle: 27° to 68°

Zoom Angle: 27° to 68°

Lumens (27°): 1,877

(68°): 2,815

Illuminance (27°): 915 lux @ 5 m

(68°): 190 lux @ 5 m

Selectable PWM: 600 Hz, 1,200 Hz, 2,000 Hz, 4,000 Hz, 6,000 Hz, 25,000 Hz

iddac / Acquisition de matériels scéniques – DECEMBRE 2020

Dynamic Effects

Dimmer: Electronic
Shutter/Strobe: Electronic
Zoom: Motorized
Strobe Rate: 0 to 27 Hz
Standalone Color Mixing: Yes
Color Temperature Presets: Yes
Dim Modes: 4
Built-in Automated Programs: Yes

Construction / Physical

Dimensions: 15.80 x 11.22 x 9.51 in (401.46 x 285 x 241.65 mm)
Weight: 12 lb (5.6 kg)
Exterior Color: Black
Housing Material: Aluminum alloy, Aluminum die-cast
Accessory Holder/Gel Frame Size: 6.25 in (158.75 mm)

Connections

Power Connection: Edison (Local) plug to Neutrik powerCON
Power Input: Neutrik® powerCON®
Power Output: Neutrik® powerCON®
Data Connectors: 3- and 5-pin XLR
Cable Length (power): 5 ft (1.5 m)

Control

Control Protocol: DMX, RDM
DMX Channels: 1, 3, 5, 7, 10, 12, 13 or 15
Modes/Personalities: 9 personalities (HSV, 1CH, 3CH, 5CH, 7CH, 10CH, 12CH, 13CH, 15CH)

Avec 1 flight de transport sur roulettes pour 6 Projecteur Fresnel à Led RGBAL

LOT 8 : Electricité

8.1 Armoires et coffrets électriques

1 armoire électrique 125A

Caractéristiques :

Avec disjoncteur différentiel de tête

- 2 sorties 63A (embase Femelle P17 Tétra : 3 phases, neutre, terre) **avec disjoncteurs différentiels** correspondant à la norme en vigueur
- 1 sortie 32A (embase femelle P17 Tétra : 3 phases, neutre, terre) **avec disjoncteur différentiel** correspondant à la norme en vigueur
- 1 sortie 16A (embase 16A : phase, neutre, terre) **avec disjoncteur différentiel** correspondant à la norme en vigueur

Présence d'un coup de poing d'arrêt d'urgence.

L'armoire devra répondre à la norme de construction française : NFC 15-100

Et **notamment avoir un répartiteur pour chacune des phases, neutres et terres,** à répartir sur les différents disjoncteurs différentiels. Il faudra nous fournir un descriptif de l'armoire.

1 Coffret divisionnaire 63A vers 2 X32A

Avec **disjoncteur différentiel en tête** et **un disjoncteur différentiel pour chacune des sorties 32A** (embase femelle P17 Tétrà : 3 phases, neutre, terre)

Le coffret devra répondre à la norme de construction française : NFC 15-100

1 Coffret divisionnaire 32A vers 6X16A

Avec **disjoncteur différentiel en tête** et **3 disjoncteurs différentiels**

correspondant aux 3 phases vers 2 PC16A (embase 16A : phase, neutre, terre)

Le coffret devra répondre à la norme de construction française : NFC 15-100

8.2 Câblage électrique de puissance :

Multipaires :

2 multipaires 6 cts 16A 15m

Avec gaine thermo pour marquage et attache velcro.

18G2,5 HO7 RN-F (6 prises mâles caoutchouc (2P+T) de type Legrand ou équivalent approuvé, 6 prises femelles caoutchouc (2P+T) de type Legrand ou équivalent approuvé) avec un conducteur de terre par circuit.

2 multipaires 4cts 16A 15m

Avec gaine thermo pour marquage et attache velcro.

12G2,5 HO7 RN-F (4 prises mâles caoutchouc (2P+T) de type Legrand ou équivalent approuvé, 4 prises femelles caoutchouc (2P+T) de type Legrand ou équivalent approuvé) avec un conducteur de terre par circuit.

Rallonges :

Norme câble 125A : 5G25 HO7 RN-F CEE17 125A (3P+N+T) M/F

1 rallonge 125A 20m M/F

P17 tétra (3 phases, neutre, terre) avec fil pilote et gaine thermo pour marquage, **sur touret**.

1 rallonge 125A 5m M/F

P17 tétra (3 phases, neutre, terre) avec fil pilote, gaine thermo pour marquage et attache velcro.

1 rallonge 125A éclaté 5m

P17 tétra (3 phases, neutre, terre) avec fil pilote, gaine thermo pour marquage et attache velcro.

Norme câble 63A : 5G16 HO7 RN-F CEE17 63A (3P+N+T) M/F

2 rallonges 63A 20m M/F

P17 tétra (3 phases, neutre, terre) avec fil pilote, gaine thermo pour marquage et attache velcro.

1 rallonge 63A 10m M/F

P17 tétra (3 phases, neutre, terre) avec fil pilote, gaine thermo pour marquage et attache velcro.

2 rallonges 63A éclaté 5m

P17 tétra (3 phases, neutre, terre) avec fil pilote, gaine thermo pour marquage et attache velcro.

Norme câble 32A : 5G6 HO7 RN-F CEE17 32A (3P+N+T) M/F

2 rallonges 32A 20m M/F

P17 tétra (3 phases, neutre, terre) avec gaine thermo pour marquage et attache velcro.

1 rallonge 32A 10m M/F

P17 tétra (3 phases, neutre, terre) avec gaine thermo pour marquage et attache velcro.

2 rallonges 32A éclaté 5m

P17 tétra (3 phases, neutre, terre) avec gaine thermo pour marquage et attache velcro.

Norme câble 16A : 3G2,5 HO7 RN-F mono (2P+T) M/F

30 rallonges 16A 15m mono

Prise de type Legrand caoutchouc (phase, neutre, terre) avec gaine thermo pour marquage et attache velcro.

30 rallonges 16A 10m mono

Prise de type Legrand caoutchouc (phase, neutre, terre) avec gaine thermo pour marquage et attache velcro.

30 rallonges 16A 5m mono

Prise de type Legrand caoutchouc (phase, neutre, terre) avec gaine thermo pour marquage et attache velcro.

30 biplites caoutchouc étanches 16A

10 blocs caoutchoucs équipés de 4 embases femelles 10/16A NF de 5m et attaches velcro.

1 prise mâle 16A type Legrand caoutchouc (phase, neutre, terre)

4 embases femelles 16A (phase, neutre, terre)

LOT 9 : Scène

10 plateaux de scène revêtements standards peints en noir

Caractéristiques principales :

Hauteur réglable de 0,20 à 1 m : 0,20 - 0,40 - 0,60 - 0,80 - 1 m.

Cadre en profilé aluminium multifonctionnel à 2 niveaux de fixation permettant l'accrochage de pare-chutes, de bardages, ou de tout autres accessoires.

Piètements aluminium à compas équipés de vérins oscillants.

Plancher en contreplaqué 18 mm WBP vissé sur cadre, classement au feu M3.

Dimensions : 2 x 1 m - Poids : 50 kg.

Le réglage de la hauteur se fait sans retourner le podium grâce à deux poignées placées sous le plateau.

Le verrouillage se fait à l'aide de corps d'indexage qui viennent se loger dans des lumières prévues dans le cadre.

L'assemblage des plateaux entre eux s'effectue à l'aide de profils de liaison en aluminium extrudé (longueur 10 cm).

Charge admissible : 750 kg/m²

40 attaches de Plateaux de scène

1 escalier pour praticables

2 mains courantes
2 fixations d'escalier
4 attaches de fixations d'escalier

20 garde-corps 1m adaptés aux praticables

80 fixations de gardes corps

LOT 10 : Equipement scénique, Levage, Structures, Draperies

10.1 Danse

5 lés de Tapis de danse

(Réversibles Blanc/Noir) 1,50m de large, 10m de long, 1,25mm d'épaisseur

10.2 Draperies

6 pendrillons velours 3m X 6m (largeur X hauteur) lestés

Norme anti feu : M1
500g/m² avec nouettes

2 demi-fonds velours 5,5m X 6m (largeur X hauteur) lestés

Norme anti feu : M1
500g/m² avec nouettes

1 frise velour 1m X 8m (Hauteur X largeur) lesté

Norme anti feu : M1
500g/m² avec nouettes

10.3 Levage

4 pieds 5,5 m de haut pour 225kg

Caractéristiques techniques :
Charge maxi : 225 kg
Hauteur maxi : 5,50 m
Hauteur chargement : 1,80 m
Embase : 2,15 m
Encombrement plié : 1,80 m
Poids : 140 kg
Mât sup. : 60 x 60 mm carré renforcé

4 têtes de pont

(Adaptateur noir pour structure 250 à 500 mm – adapté au pied ci-dessus)

4 têtes réductrices en diamètre 0,35mm.

(Adaptateur pour barre de couplage projecteur standard).

4 barres de couplage 6 projecteurs.

4 pieds de levage à crémaillère charge de 80kg, 4m de haut avec barres de couplage de 6 projecteurs.

Caractéristiques techniques :
Charge maxi : 80 kg
Hauteur maxi : 4 m
Hauteur chargement : 1,65 m
Embase : 1,15 / 1,85 m
Encombrement plié : 1,55 m
Poids : 21 kg
Mât sup. : Ø 35 mm

4 têtes de pont

(Adaptateur noir pour structure 250 à 350 mm – adapté au pied ci-dessus)

4 pieds de levage à crémaillère charge de 70kg, 3m de haut avec barres de couplage de 6 projecteurs.

Caractéristiques techniques :

Charge maxi : 70 kg

Hauteur maxi : 3 m

Hauteur chargement : 1,60 m

Embase : 0,90 / 1,20 m

Encombrement plié : 1,59 m

Poids : 14 kg

Mât sup. : Ø 35 mm

10.4 Structures

8 poutres triangulaires avec 8 kits de fixation (pour poutres triangulaires)

Caractéristiques techniques :

Matériaux : aluminium

Longueur : 3m

Poids : 10,3kg

Largeur : 300mm

Diamètre d'accroche : 50mm

Métal de 2mm d'épaisseur.

2 poutres triangulaires avec 2 kits de fixation (pour poutres triangulaires)

Caractéristiques techniques :

Matériaux : aluminium

Longueur : 1m

Poids : 4,3kg

Largeur : 300mm

Diamètre d'accroche : 50mm

Métal de 2mm d'épaisseur.

4 Angles 90° (de type Angle de départs, horizontal, pour poutres ci-dessus) avec 4 kits de fixation (pour angles triangulaires)

Caractéristiques techniques :

Matériaux : aluminium

Poids : 3,5 kg

Largeur : 300mm

Diamètre d'accroche : 50mm

Métal de 2mm d'épaisseur.

Angle : 90°

2 barres aluminium de 3m00 / 50mm de diamètre avec 2 kits de fixation pour barres

Épaisseur 2mm renforcés de 3,45kg

2 têtes collier de diamètre 35mm noires

Adaptées au diamètre du tube

2 poulies doubles (Bois)

Pour guinde chanvre diam. 8mm

2 quindes 20m (chanvre)

Diam. 8mm

LOT 11 : Grilles d'exposition

15 grilles d'exposition en métal

De 1,2 m de large et 2 m de Haut
Dimensions : 1200 X 2030 mm
Revêtement : Acier Zingué Brillant
Poids : 16kg

30 attaches de grilles d'exposition.

LOT 12 : Ensemble Panneaux d'exposition

12.1 Panneaux d'exposition modulaires

Panneaux d'exposition modulables permettant tout type de constructions.
Cadre en aluminium avec assemblage invisible intégré évitant ainsi les ruptures visuelles.

Intérieur en carton alvéolaire.

Double revêtement interchangeable et pieds vérins réglables en hauteur.

Résistant, léger et facile à manipuler.

Profilés d'angles en aluminium thermolaqués et accessoires permettant tout type d'implantation.

Excellente durabilité dans le temps, réutilisable.

Dimensions: 1000 mm en largeur et 2000 mm en hauteur, 40mm d'épaisseur.

Composés de :

20 Cloisons 1000 x 2000 mm avec 2 lames

8 Profilés d'angle 2 départs 90° 2000 mm

32 Clips pour profil de chant vertical

8 Profils de chant 2000 mm

4 Connecteurs départ latéral bloquant

4 Connecteurs départ latéral

1 Roulette de réglage pour cloison

1 Trousse de montage

40 Tiges d'accrochage blanc 1 m.

40 Forges spéciales

40 Crochets laitons résistance 25 Kg

1 Caisse sur palette 2000 mm long

12.2 Spot d'exposition

20 Spot LED 7,7W 620 Lumen 3000°K, angle d'éclairage 36° poids environ 550gr

III – MODALITES TECHNIQUES

L'ensemble des accessoires indiqués dans les descriptifs de chacun des lots devra être fourni avec le matériel, et fera partie intégrante de la commande.

Les matériels devront répondre dans tous les domaines (fabrication, emballage, étiquetage...) au minimum aux dispositions édictées en la matière par les lois, décrets, arrêtés, et par leurs circulaires d'application.

Le remplacement des matériels dû à des impondérables liés aux prêts de matériels pouvant avoir lieu, il est possible que des achats complémentaires aient lieu en cours d'année.

Modalités de livraison :

- **Emballage** : le matériel sera livré dans un emballage correspondant à ses caractéristiques techniques. La nature des emballages sera précisée dans la proposition.
- **Transport** : le matériel sera livré à destination franco de port et d'emballage, accompagné d'un bon de livraison indiquant :
 - Le nom du fournisseur
 - La date de livraison
 - La référence à la commande
 - La nature de la livraison
 - Les quantités livrées
 - Les prix unitaires et totaux.

Toute livraison devra être soumise, pour contrôle, à l'examen d'un membre du personnel du parc de l'iddac et fera l'objet d'une signature conjointe du bon de livraison. Le matériel pourra être refusé en cas d'inobservation des conditions de livraison.

Conditions de garantie :

Le prestataire remettra un formulaire de garantie pour chacun des matériels.

Contacts techniques :

Pour toute demande d'information complémentaire, vous pouvez contacter l'iddac :
T 05 56 95 85 21

Daniel SAFFORE
techniquepro@iddac.net

Jan SANCHEZ
technique@iddac.net

Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 9h30 à 16h30

Date, cachet et signature de l'entreprise