

Projet BI-ARTS #2

2014-2017

STRUCTURES ÉDUCATIVES

Etablissements de l'enseignement agricole public : Lycée Agro-Viticole de Bordeaux-Blanquefort, Lycée "Terres de Gascogne" - Bazas, Lycée de Viticulture et d'œnologie de La Tour Blanche - Bommès et Lycée Agro-Viticole de Libourne-Montagne.

PUBLIC

Cinq classes de la seconde à la terminale et leurs enseignants d'éducation socio-culturelle référents, 115 élèves au total.

COMPAGNIE INTERVENANTE

Collectif Opéra Pagai.

PARTENAIRE CULTUREL

Le Carré - Les Colonnes / Saint Médard-en-Jalles - Blanquefort

PROJET

Ce projet d'éducation et de pratique artistique et culturelle est initié par le CRARC, opérateur culturel de l'enseignement agricole, et l'iddac, agence culturelle de la Gironde. Il s'adresse aux élèves des lycées agricoles et se déroule durant les trois années scolaires de la seconde à la terminale. Il repose sur un principe de regroupement des lycées. Accompagnés par des artistes de la compagnie intervenante, les jeunes suivent un parcours avec découvertes de spectacles et ateliers d'expression artistique. Les ateliers de pratique débouchent sur une création collective rassemblant jeunes et artistes. Cette création fait l'objet d'une présentation publique.

Les enseignants qui participent avec leurs classes à ces projets bénéficient d'un temps de formation.

ACTIONS

Durant les trois années du parcours, les élèves ont été amenés à s'approprier la démarche artistique singulière d'Opéra Pagai. Les artistes les ont incités à s'emparer d'un lieu, à l'inscrire dans une histoire. Ils ont travaillé avec eux sur de petites mises en scène lors d'ateliers.

Outre ces temps de pratique, les élèves ont pu découvrir des spectacles de la compagnie ainsi que d'autres spectacles pluridisciplinaires et rencontrer d'autres artistes. Nourris de toutes ces découvertes et expériences, les jeunes ont travaillé ensemble à l'écriture et à la création collective d'un spectacle vivant

OBJECTIFS

- offrir une approche concrète de la création contemporaine par la rencontre avec des artistes et par la pratique artistique
- ouvrir le regard des élèves à des formes de création qu'ils connaissent peu ou pas du tout.
- fédérer les élèves et leurs enseignants autour d'un projet commun
- permettre aux jeunes d'exprimer leur propre sensibilité à travers un geste artistique et ainsi les valoriser
- rassembler les établissements agricoles dans une même énergie de projet

RESTITUTION

Le projet se clôture par une déambulation en présence des autres élèves des lycées, des enseignants, des familles et des partenaires du projet. Elle synthétise tout le travail effectué en ateliers durant les trois années de compagnonnage. Pour travailler ensemble cette forme spectaculaire, artistes et élèves sont réunis pour trois jours de résidence au lycée de Bazas afin de s'approprier les différents espaces de l'établissement dans une démarche créative.

✚ "Chemins", une déambulation imaginée par Opéra Pagaï et les élèves des lycées agricoles

Mercredi 22 mars - 15h / Lycée agricole « Terres de Gascogne » - Bazas



TRACES

Pour rendre compte de cette aventure artistique, le CRARC a demandé à des étudiants de 3iS, Ecole des métiers de l'image et du son, de réaliser de courtes vidéos notamment à l'occasion du temps de résidence avant la restitution finale. Ces vidéos seront à découvrir prochainement sur crarc-aquitaine.org et iddac.net

PARTENAIRES

Le projet Bi-Arts #2 est développé par les EPLEFPA de Bazas et de Bordeaux-Gironde, le CRARC (Complexe Régional d'Animation Rurale et Culturelle) et l'iddac, agence culturelle de la Gironde, avec le soutien de la DRAAF Nouvelle-Aquitaine, de la DRAC Nouvelle-Aquitaine et de la Région Nouvelle-Aquitaine.

CONTACTS

- **CRARC Aquitaine / DRAAF**,
Auriane Faure 05 56 00 42 00 - auriane.faure@educagri.fr
- **iddac, agence culturelle de la Gironde**
Christine Camatta 05 56 17 36 00 - christine.camatta@iddac.net
- **Enseignant coordinatriceur du projet**
Rémi Philton, enseignant coordinateur du projet 05 57 55 21 21 / 06 66 86 57 69 -
remi.philton@educagri.fr
- **Opéra PAgai**
Sébastien Génébes 06 64 22 35 58 - seb.genebes@wanadoo.fr
- **Le Carré - Les Colonnes**
Yan Bolzer 05 57 93 18 91 - y.bolzer@lecarre-lescolonnes.fr