

DRY FLOWERS, UNE FRESQUE DE COLINE GAULOT
PROJET ARTISTIQUE DANS UNE MAISON D'ENFANTS À ARCACHON

« Les enfants ont vu le travail avancer, ils assistaient au projet tout du long. Je bossais et ils venaient m'aider, hop 30 minutes, et après, un autre. »

Les MECS sont des habitations où vivent ensemble des enfants, des adolescents et jeunes adultes, confiés à l'Aide Sociale à l'Enfance, pour des raisons de situations familiales difficiles. Depuis 2011, le Département de la Gironde, via un partenariat iddac et DGAS – Direction Générale des Affaires Sociales, accompagne des dizaines de projets artistiques communs, artistes et enfants, portés par les équipes éducatives de ces lieux. Chaque année, l'agence organise Mix-MECS, une journée de restitutions qui rassemble traditionnellement au Glob Théâtre les productions réalisées, ou en cours.

Les projets sont généralement suivis d'une trace-souvenir (livret, vidéo, affiche, CD...). L'artiste et graphiste Guillaume Hillairet aide à la mise en forme de certains objets. Pour *Dry Flowers*, Coline Gaulot fabrique avec lui un cahier de coloriage, des pages de fleurs qui composent la fresque et des textes : « *Cela va réintégrer leurs histoires dans cette narration, ce projet c'est vraiment eux.* »