APPEL A PROJET
INTERVENANT ARTISTIQUE
PROJET EVEIL CULTUREL « A PETITS PAS… » 2022/2023

Organisateur : Les Francas de la Gironde

Lieu principal : Centre de loisirs La Ré d'Eau. 13 rue Pierre Bérégovoy, 33150 Cenon.

Période : de janvier à mai 2023

Public : enfants de 3 mois à 6 ans (Structures petite enfance, écoles maternelles, centre de loisirs, centre social et culturel, ITEP, SESSAD…) et leur famille (public adulte).

Présentation du projet :

Le projet Eveil Culturel « À Petit Pas… » coordonné par l'association Les Francas de la Gironde, s'inscrit dans le Projet Educatif Local de la ville de Cenon. Implanté sur le territoire depuis trente ans et renforcé par l'implication des partenaires du territoire, il a pour ambition de faire découvrir et sensibiliser les enfants de 3 mois à 6 ans et les familles du territoire Cenonnais aux diverses pratiques culturelles. (environ 400 enfants en atelier, environ 600 participants à la manifestation de clôture.)

Le comité partenarial, constitué des représentants des structures participantes (enseignants, animateurs, éducateurs de jeunes enfants, éducateurs spécialisés…) et partenaires institutionnels (Education Nationale, Ville de Cenon…), se réunit pour mettre en vie ce projet. Il sélectionne un ou plusieurs artistes qui proposeront des ateliers artistiques aux structures partenaires de la ville de Cenon. Ces ateliers auront lieu de janvier à mai, ils sont mis en valeur lors d'une manifestation de clôture organisée à la fin du mois de mai.

Pour l'édition 2022/2023, le comité partenarial souhaite travailler avec :

- **Un/une marionnettiste**

  Ou

- **Un/une artiste du cirque.**

Chaque postulant a la possibilité de proposer un projet en lien avec un thème adapté aux publics concernés. Le rôle de l'artiste sélectionné sera de faire découvrir son univers à travers des rencontres et des ateliers artistiques et les projets développés par les partenaires. Nous souhaitons aussi donner une place importante au travail de l'artiste sur le territoire et à destination des différents publics.

Critères de sélection :
Expérience significative dans la proposition et la menée d'ateliers de découverte artistique et culturelle. Partager sa pratique artistique de manière ludique auprès des enfants.
Expérience significative à destination des publics suivants : 3 mois à 3 ans, 3 ans à 6 ans, public adulte (public majoritaire : de 6 mois à 4 ans).
Contact et approche adaptés aux âges des enfants.
Grande disponibilité sur la période janvier à mai 2023.
Capacité d'adaptation, d'écoute et de réactivité.
Autonomie dans le développement et la menée de ses ateliers. (Accueil des groupes, menée de l'atelier…).
Prise en compte des projets de chaque structure.
Véhicule souhaité.

ORGANISATION GENERALE :

- Nombre de structures participantes : **25**
- Temps de rencontre avec les structures : 1h par structure ou regroupement de structures, soit **13h**. Définition du contenu des ateliers.
- Nombre d'ateliers par groupe : **2 à 4 ateliers de 1 à 2h** (de janvier à mai, à noter que ces ateliers auront lieu en majorité en matinée et en soirée pour les accueils périscolaires).
- Les lieux des ateliers : dans les structures partenaires, au centre de loisirs La Ré d'Eau (autres lieux possibles suivant proposition).

Pour chaque atelier, le groupe d'enfants sera accompagné par des professionnels de la petite enfance. Le nombre d'enfants sera différent suivant les structures.

Deux structurations d'ateliers peuvent être proposées suivant le choix des partenaires :
1) *Ateliers évolutifs à destination d'un même groupe d'enfants (spectacle, rencontre sur structure, ateliers participatifs …)*
2) *Proposition d'ateliers isolés pour des groupes qui ne participeraient qu'à une seule séance.*

Nombre total d'ateliers : **72 séances, soit 123h d'atelier.**

Temps de formation à destination des partenaires : **6h** (deux samedis matin en janvier, avant le début des ateliers pour comprendre la démarche artistique)

Organisation, préparation et participation au temps fort (manifestation de clôture du projet) : **6h**

Temps de travail avec le coordonnateur du projet : **12h**

Au total, cela représente **160 heures** (32h par mois sur 5 mois)

La répartition des heures d'intervention pourra évoluer suivant le nombre de structures participantes. « 160 heures » restant la référence à respecter.

……

Dans le cadre de ce projet, nous proposons une rémunération de **30 euros de l'heure** (vos temps de préparation d'atelier ne sont pas pris en compte dans la rémunération).
Le paiement se fera par chèque à l'ordre de votre association/compagnie de rattachement à chaque fin de mois (chaque somme mensuelle représentera 1/5eme du montant total).

.....

Si vous êtes intéressés par ce projet, merci de nous retourner votre proposition détaillée (artistes et ateliers), à l'aide de la fiche de présentation de l'artiste (plus bas) accompagnée des outils que vous estimerez nécessaire à la compréhension de votre projet (photos, articles, vidéo...).

Date limite de retour : **vendredi 16 SEPTEMBRE 2022**
(Retour par mail à l'adresse suivante : eveilculturelcenon@francas33.fr)

N'hésitez pas à me contacter pour plus de précisions.

Cordialement.

Valentin Rebillard
Coordonnateur du projet Eveil Culturel "A Petits Pas"
Centre de loisirs la Ré d'eau
Association les Francas de Gironde
26 rue Jacques Rivière
33150 Cenon

Tél : 06.14.77.72.69
Email : eveilculturelcenon@francas33.fr

à petits pas
l'éveil culturel...

FICHE DE PRESENTATION DE L'ARTISTE

CONDITIONS DE RECRUTEMENT DE L'ARTISTE

Expérience significative dans la proposition et la menée d'ateliers de découverte artistique et culturelle.
Partager sa pratique artistique de manière ludique auprès des enfants.
Expérience significative à destination des publics suivants : 3 mois à 3 ans, 3 ans à 6 ans, public famille.
Contact et approche adaptés aux âges des enfants.
Grande disponibilité sur la période janvier à juin 2023.
Capacité d'adaptation, d'écoute et de réactivité.
Autonomie dans le développement et la menée de ses ateliers. (Accueil des groupes, menée de l'atelier…).
Prise en compte des projets de chaque structure.
Véhicule souhaité.

Nom :

Prénom :

Structure de rattachement (association, collectif, compagnie…) :

Coordonnées (mail, téléphone, site internet…) :

VOTRE PRESENTATION			
	Votre parcours		
Expérience(s) auprès des enfants *merci de détailler cette partie avec des exemples précis.* *Vous pouvez joindre tous documents qui seraient susceptibles de préciser vos expériences et votre parcours.*	*(3 mois - 3 ans)*	*(3 ans - 6 ans)*	*(Familles)*

	Votre projet		
Présentation de votre projet Vos propositions en lien avec le thème :	Description générale du projet (pratique artistique et projet proposée)		
Explication précise du ou des ateliers proposés :	Pour le public 3 mois 3 ans	Pour le public 3/6 ans	Pour le public famille

En amont des ateliers, l'artiste devra proposer un temps de formation aux partenaires (env 3h). Quelle serait votre proposition ? *(Découverte de votre univers, apports artistiques, présentation des ateliers…)*	
Autres informations importantes *(Votre actualité, représentations, présentation de vos travaux/créations)* *Vos questionnements…*	