



# CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIERES - CCTP

INTITULÉ DU MARCHÉ :

**ACQUISITION DE MATÉRIELS SCÉNIQUES PARC DE PRÊT**

**IDDAC / Réolais en Sud-Gironde**

**SEPTEMBRE 2022**

Date et heure limites de réception des offres :

**Lundi 10 octobre 2022 à 12h00**

## 1. PRESENTATION DE LA STRUCTURE

L'iddac est l'agence culturelle du Département de la Gironde. Association loi 1901, elle est liée au Département de la Gironde par une convention qui définit les champs et périmètres de ses missions et qui l'associe étroitement à l'action des pouvoirs publics dans une perspective globale d'aménagement et de développement du territoire.

L'action de l'iddac est fondée sur des principes de coopération. L'agence intervient dans le cadre de partenariats conclus avec les équipes artistiques, les structures culturelles girondines et les collectivités publiques. Elle a pour objectif l'accompagnement des acteurs culturels, artistiques et institutionnels dans la mise en œuvre de leurs projets, la consolidation d'une économie culturelle partie prenante d'un développement durable des territoires, l'essor des différentes formes des arts vivants et la sensibilisation de tous les publics à la création contemporaine et aux patrimoines naturels et mémoriels.

S

Le parc de prêts de matériels : à destination des associations et collectivités, le parc de prêts de matériels intervient pour **la réalisation de projets et l'organisation de manifestations à caractère culturel** et non commercial, de façon à accueillir des spectacles dans les meilleures conditions techniques. Il est constitué de matériels scéniques dans les domaines du son, de l'éclairage, des structures et moyens de levage ainsi que de plates-formes scéniques et draperies d'occultation.

## 2. OBJET DU MARCHE – MARCHE A 10 (DIX) LOTS

### LOT 1 : Consoles son

**2 Consoles Amplifiées 2\*350W sous 8 ohms (de type EMX 5014C, PMP4000 EUROPOWER ou équivalent approuvé)**

#### Caractéristiques :

- Canaux de mixage : 6 Mono + 2 Stéréo +Return
- Auxiliaires : 3(1 envoi effet compris)
- Traitement sur voie mono 1-6: coupe bas, compression automatique, égalisation 3 bandes paramétrique et insert
- Traitement sur voie mono 7-10 : coupe bas, égalisation 3 bandes paramétrique et insert
- Traitement sur voie stéréo 11-14 : égalisation 3 bandes paramétrique
- Réverbe : 2 SPX, 2 égaliser graphique 9 bandes
- 8 entrées Micros avec alimentation phantôme 48V
- 4 entrées stéréo
- Ampli de puissance intégré : 2x 500 Watt sous 4 Ohm ou 2x 350 Watt sous 8 Ohm
- Détection de Larsen (canal 1 à 10)
- Poids: 10,5 kg

**Avec chacune son Flight de Transport et 2 adaptateurs Jack mono/ XLR mâle (câble 20cm)**

## Lot 2 : Enceintes de diffusion et amplificateurs de puissance

### Enceintes passives 15 " :

4 enceintes 500W sous 8ohm passives + housse de protection.

#### Caractéristiques :

- Type de Haut-Parleur : 2-way Speaker, Bass-reflex Type
- Réponse en fréquence : 46 Hz - 20 kHz
- Angle de diffusion : H : 90° V : 60°
- Composants des HP :
  - Low Freq : 15" Cone, 2.5" Voice Coil (Ferrite Magnet)
  - High Freq : 1.4" Voice Coil, Compression Driver (Ferrite Magnet)
- Crossover : 2Khz
- Réponse en puissance :
  - NOISE :250W
  - PGM : 500W
  - SPEAK : 1000W
- Impédance nominale : 8Homs
- SPL :
  - Sensibilité à 1m dans l'axe : 96dB SPL
  - Peack : 126 dB SPL
  
- Dimensions de l'enceinte :
  - Largeur : 455mm
  - Hauteur : 700mm
  - Profondeur : 378mm
  
- Poids : 17,7 Kg

### Enceintes passives 10"

4 enceintes 10" coaxiales passives **noires** avec flight de transport par paire

#### Caractéristiques :

##### ▪ **Spécifications acoustiques :**

Bande passante	65 Hz à 20 000 Hz
Sensibilité	97 dB
Niveau SPL MAX	124 dB
Dispersion horizontale	80°
Dispersion verticale	80°

##### ▪ **Spécifications techniques :**

Impédance nominale	8 Ω
Puissance AES	200 W
Puissance programme	400 W
Puissance en crête	560 W
Transducteur LMF	1 haut-parleur de 10 pouces ventilé à charge bass reflex
Transducteur HF	1 moteur de 1 pouce à charge coaxiale
Type de filtrage	Passif
Fréquence de filtrage	1 800 Hz
Pentes de filtrage	HPF 18 dB / Octave et LPF 18 dB /Octave

▪ **Spécifications physiques :**

Hauteur	506 mm
Largeur	337 mm
Profondeur	348 mm
Connections	2 speakON NL4
Poids	17,15 kg
Accrochage	4 inserts pour lyres optionnelles
Coloris standards pour ébénisterie	RAL 9005, RAL 9010, RAL 1013, RAL 7040, RAL 7030, RAL 5011
Coloris standards pour textile Airtex revêtant la grille de protection	RAL 9005, RAL 9006, RAL 9010, RAL 1035, RAL 1036, RAL 5011

**4 enceintes actives 10 "+ housses de transport**

*Caractéristiques techniques :*

<b>Speaker type</b>	2-way, Bi-amp powered speaker, Bass-reflex type	
<b>Frequency range (-10dB)</b>	55Hz – 20kHz	
<b>Nominal coverage</b>	<b>H</b>	90°
	<b>V</b>	60°
<b>Components</b>	<b>LF</b>	Diameter:10" cone, Voice Coil:2", Magnet:Ferrite
	<b>HF</b>	Diaphragm:1", Type: 1" throat compression driver, Magnet:Ferrite
<b>Crossover</b>	2.1kHz: FIR-X tuning™ (linear phase FIR filter)	
<b>Output power</b>	Dynamic:700 W (LF: 500 W, HF: 200 W) / Continuous: 325 W (LF: 260 W, HF: 65 W)	
<b>Maximum output level (1m; on axis)</b>	129dB SPL	
<b>I/O connectors</b>	INPUT1: Combo x1, INPUT2: Combo x 1 + RCA pin x 2 (Unbalanced), OUTPUT: XLR3-32 x 1 (CH1 Parallel Through or CH1+CH2 Mix)	
<b>Processors</b>	D-CONTOUR: FOH/MAIN, MONITOR, OFF	
<b>Heat dissipation</b>	Fan cooling, 4 speeds	
<b>Power requirements</b>	100 V, 100-120V, 220-240 V, 110/127/220V (Brazil), 50/60Hz	
<b>Power consumption</b>	60W(1/8 Power Consumption), 18W(Idle)	
<b>Cabinet material</b>	Plastic	
<b>Finish</b>	Black	
<b>Handle</b>	Top x 1	
<b>Flying and mounting hardware</b>	Bottom x 2 (Fit for M8 x 15 mm eyebolts)	
<b>Pole socket</b>	35mm (Bottom x 1)	
<b>Dimensions</b>	<b>W</b>	308mm (12.1")
	<b>H</b>	493mm (19.4")
	<b>D</b>	289mm (11.4")
<b>Net weight</b>	10.5 kg (23.2 lbs)	
<b>Accessories</b>	BBS251, BCS251, BWS251-300, BWS251-400 (Optional Speaker bracket)	

## **Amplificateurs**

2 amplificateurs de puissance 2\*300W sous 8 ohm

### Caractéristiques

- Amplification Classe D intégrant la technologie DriveCore
- Capacités DSP tendues pour plus de contrôles
- Filtre passe-bande par canal
- Désactivation des indicateurs LEDs (sauf clip et température) pour plus de discrétion
- Sélection de sensibilité d'entre : 1.4 Vrms ou 0,775 Vrms
- Affichage avec mode de veille automatique
- Verrouillage des commandes de menus
- Système de réinitialisation des paramètres d'usine
- Télécommande de mise sous tension
- Limiteurs Peakx™
- Filtre actif PureBand™
- Entrées XLR, jack 6,35 mm et RCA
- Refroidissement par ventilation force
- Puissance 2 Ohms : 2 x 775 W
- Puissance 4 Ohms : 2 x 525 W
- Puissance 8 Ohms : 2 x 300 W
- Puissance 4 Ohms bridg : 1550 W
- Puissance 8 Ohms bridg : 1050 W
- Rapport Signal/Bruit : > 103 dBA
- Taille en U : 2U - Dimensions : 48,3 x 8,9 x 19,6 cm
- Poids : 3,9 kg

**+ flight de transport avec plaque de patch face avant : entrée XLR + link XLR Let R sortie Speackon L et R (embase femelle)**

## **Lot 3 : Source, câblage, pieds de microphones, pieds d'enceintes et périphériques**

### **Microphones : 6 Micros voix + Pince, Housse**

#### Caractéristiques

- Type de transducteur: Dynamique
- Modèle polaire: Supercardiöide
- Réponse en Fréquence: 50 Hz - 16 kHz
- Sensibilité (1 kHz): -51,5 dBV/Pa / 2,6 mV/Pa
- Poids: 278 g

### **6 Micros Instruments +Pince, Housse**

#### Caractéristiques

- Type de transducteur: Dynamique
- Modèle polaire: Cardioïde
- Réponse en Fréquence: 40 Hz - 15 kHz
- Sensibilité (1 kHz): -54,5 dBV/Pa / 1,88 mV/Pa
- Poids: 284 g

### **4 Micros statiques +Pince, Bonnette, Boite de protection**

#### Caractéristiques

- Type de transducteur: Statique
- Modèle polaire: Cardioïde
- Réponse en Fréquence: 20 Hz - 20 kHz

- Sensibilité (1 kHz): -45,0 dBV/Pa / 5,6 mV/Pa
- Bruit propre équivalent: 16 dB(A)
- Pression sonore :
  - Pad off: 136 dB
  - Pad on: 146 dB
- Poids : 230 g

## **1 kit batterie (GC-CC- 2 TOM) 4 microphones avec kit d'accroches batterie avec 1 valise de transport.**

### ➤ **Micro grosse caisse :**

#### Caractéristiques

- Poids: 605 g
- Hauteur x Largeur x Profondeur: 162.0 x 94.0 x 113.0 mm
- Réponse en fréquence: 20 Hz – 10 kHz
- Spectre fréquentiel: Personnalisé
- Sensibilité: -64 dBV/Pa – 0.63 mV/Pa
- Pression acoustique: 174 dB
- Type de transducteur: Dynamique
- Directivité: Super cardioïde

### ➤ **Micros CC et TOM :**

#### Caractéristiques

- Type de transducteur : Dynamique
- Modèle polaire : Cardioïde
- Réponse en Fréquence : 40 Hz - 15 kHz
- Sensibilité (1 kHz) : -54,5 dBV/Pa / 1,88 mV/Pa
- Poids : 284 g

## **2 Micro HF + Station + câble 50cm modulation jack ou xlr, mallette de transport+batterie micro de rechange**

### ➤ **Emetteur**

#### Caractéristiques

- Largeur de bande de syntonisation : 2400–2483,5 MHz
- Plage de fonctionnement :
  - Intérieur :
    - Jusqu'à 30 m ( 100 pi) typique,
    - Jusqu'à 60 m( 200 pi) maximum
  - Extérieur :
    - Jusqu'à 20 m ( 65 pi) typique,
    - Jusqu'à 50 m( 165 pi) maximum
- Mode transmission : Numérique exclusive Shure
- Réponse en fréquence audio : 20 Hz– 20 kHz
- Plage dynamique : 120 dB, pondéré en A
- Sensibilité HF : 88 dBm, typique
- Distorsion harmonique totale : 0,2%, typique
- Puissance de sortie HF : 10 PIRE maxi en mW
- Plage de températures de fonctionnement : -18°C (0°F) à 57°C (135°F)
- Plage de températures de stockage : -29°C (-20°F) à 74°C (165°F)
- Shure Incorporated : 26/32

- Polarité : L'application d'une tension positive à la pointe du jack du câble de guitare produit une tension positive à la pointe de la sortie haute impédance de ¼ po.
- Autonomie des piles : Jusqu'à 11,5 heures
- Accordeur de guitare : Précision d'accordage  $\pm 1$  cent
- Plage d'accord F#0 à C8
- Nombre de canaux : 4 typique, jusqu'à 8 maximum
- Dimensions : 90 x 65 x 23 mms ( 3,56 x 2,54 x 0,90 po), H x L x P (sans antenne)
- Poids : 132 g (4,7 oz.) sans piles
- Alimentation : 3,7 V Li-ion rechargeable
- Boîtier : Métal injecté, Revêtement en poudre noir
- Impédance d'entrée : 900 k $\Omega$
- Puissance de sortie HF : 10 PIRE maxi en mW
- Entrée de l'émetteur  
Connecteur mâle miniature à 4 broches (TA4M)  
Configuration Asymétrique  
Niveau d'entrée maximum : 1 kHz avec DHT de 1 %  
+8,4 dBV (7,5 Vpp)
- Shure Incorporated : 27/32
- Type d'antenne : Monopôle interne

## Micro

### Caractéristiques

- Poids : 264g
- Puissance de sortie HF : 10 PIRE maxi en mW  
Niveau d'entrée maximum : 147 dB SPL
- Dimensions : 51 mm, (2.0 in.) 252 mm, (9.9 in.) 37 mm, (1.5 in.)

## Capsule micro

### Caractéristiques

- Condensateur à électret
    - Réponse en fréquence : 50 à 20,000 Hz
    - Courbe de directivité : Supercardioid
    - Impédance de sortie : Nominale EIA à 150  $\Omega$  (100  $\Omega$  réelle)
    - Sensibilité à 1 kHz, tension en circuit ouvert : -52,5 dBV/Pa (2 mV)[1]
    - SPL maximum 1 kHz avec DHT de 1 %, Charge de 1 k $\Omega$  : 140,5 dB
    - Rapport signal/bruit Mesuré à 94 dB SPL à 1 kHz : 70,5 dB[2]
    - Plage dynamique à 1 kHz, Charge de 1 k $\Omega$  : 117 dB
    - Niveau d'écrêtage 1 kHz avec DHT de 0,25 %, Charge de 1 k $\Omega$  : -6 dBV (0,5 V)
    - Bruit propre typique, équivalent SPL, pondéré en A : 23,5 dB
    - Polarité : Une pression acoustique positive sur le diaphragme produit une tension positive sur la broche 2 par rapport à la broche 3.
    - Poids Net : 0,207 kg (0,475 lb)
    - Connecteur : Audio professionnel à trois broches (XLR), mâle, symétrique
    - Boîtier
    - Construction en aluminium avec fini métallisé peint en bleu et grille en acier trempé avec plaquage nickel-chrome satiné
    - Alimentation : 11 à 52 V c.c. alimentation fantôme (1,2 mA)
- [1] 1 Pa=94 dB SPL  
[2] S/N ratio is difference between 94 dB SPL and equivalent SPL of self noise, A-weighted

## 2 Micros instruments fréquences (haut medium)

### Caractéristiques

- **Dimensions** : 215 x 46 x 49 mm
- **Connecteur** : XLR-3
- **Réponse en fréquence audio (Microphone)** : 30 - 17000 Hz
- **Fonctionnement du transducteur (microphone)** : dynamique
- **Poids** : 385 g
- **Directivité** : cardioïde
- **Sensibilité (champ libre, circuit ouvert, 1 kHz)** : 2 mV/Pa +- 3 dB
- **Impédance nominale** : 200  $\Omega$
- **Impédance de charge minimale** : 200  $\Omega$

## 2 Micros guitare pour ampli guitare

### Caractéristiques

- **Dimensions** : 55 x 34 x 134 mm
- **Connecteur** : XLR-3
- **Fonctionnement du transducteur (microphone)** : dynamique
- **Réponse en fréquence** : 40 - 18000 Hz
- **Poids** : 140 g
- **Directivité** : supercardioïde
- **Sensibilité (champ libre, circuit ouvert, 1 kHz)** : 2,2 mV/Pa
- **Impédance nominale** : 350  $\Omega$
- **Impédance de charge minimale** : 1000  $\Omega$

## Pieds

- 10 pieds de micro à perchette
- 6 pieds petits pied de micro.
- 8 pied d'enceintes
  - Finition Époxy noire anti-reflet 2 mâts Acier
    - Charge maxi 60 kg
    - Hauteur maxi 2 m
    - Hauteur chargement 1,30 m
    - Embase 1,10 m
    - Encombrement plié 1,10 m
    - Poids 8 kg
    - Mât sup.  $\emptyset$  35 mm

## Câblage

- 20 Câbles 10m de modulation XLR/XLR avec gaine thermo pour marquage.
- 20 Câbles 5m de modulation XLR/XLR avec gaine thermo pour marquage
- 2 multipaire (de modulation) 8/8 30m sur boîtier de scène (8 Entrée embase femelle XLR/8 sortie emBase male XLR) avec gaine thermo pour marquage.  
Avec housse de transport
- 2 Extension de boîtiers de scène 10m avec 8 entrées et gaine thermo pour marquage.  
Avec housse de transport
- 2 Octopaire XLR/XLR avec gaine thermo pour marquage.
- 4 Câble HP 25m Speakon/speakon (Fiches type NL2FX)2\*2,5mm<sup>2</sup> avec gaine thermo pour marquage
- 4 Câble HP 20m Speakon/speakon (Fiches type NL2FX)2\*2,5mm<sup>2</sup> avec gaine thermo pour marquage
- 4 câbles HP 10m Speakon/speakon (Fiches type NL2FX)2\*2,5mm<sup>2</sup> avec gaine thermo pour marquage
- 2 raccords Speakon/speakon (femelle)

## Lot 4 : Interphonie

**3 Talkies-walkies de type (KenWood PKT23E, Motorola TLKR T81 Hunter ou équivalent approuvé) avec batterie, chargeur, et 1 valise de transport**

### Caractéristiques générales PMR

<u>LED en 3 couleurs (rouge, orange, vert)</u>	Oui
<u>Chargement de la batterie via la prise USB</u>	Oui
<u>Mode économie d'énergie</u>	Oui
<u>Blocage de l'émission sur le canal occupé</u>	Oui
<u>Alerte d'appel</u>	Oui
<u>Design compact</u>	Oui
<u>Earphone Jack Socket</u>	Oui, 3.5mm
<u>Audio Kenwood avancé</u>	Oui
<u>Verrouillage des touches</u>	Oui
<u>Touches de fonctions programmables</u>	2 touches de fonctions programmables
<u>PTT Proceed Tone</u>	Oui
<u>PTT Release Tone</u>	Oui
<u>Balayage</u>	Oui
<u>Tone Alert</u>	Oui
<u>Annonce vocale</u>	In English. Further Languages to follow later.
<u>VOX (commande vocale) intégré</u>	Requires suitable VOX Headset
<u>Programmation et réglages par PC Windows</u>	Oui
<u>Fonction de clonage sans fil</u>	Oui

### Applicable Standards

<u>IP54</u>	Oui
<u>MIL-STD 810 C/D/E/F/G</u>	Oui

### Spécifications techniques

<u>Number of Channels</u>	8
<u>Channel Spacing</u>	12.5 kHz
<u>Battery Life</u>	With KNB-71L: 15 Hours (5-5-90, Battery Saver On)
<u>Frequency Stability - ± 2.5 ppm</u>	Oui
<u>Operating Temperature Range</u>	-10 °C to + 60 °C
<u>Operating Voltage</u>	3.8 V DC ± 10%
<u>Dimensions (WxHxD)</u>	46 x 85 x 21 mm (W x H x D)
<u>Weight (net)</u>	110 g

Caractéristiques du tuner : Audio Output 300 mW / 4 Ohm

Caractéristiques du transmetteur RF Power Output 500mW

## Lot 5 : Pupitre lumière

### 1 pupître lumière pour projecteur multicanaux+flight et lampe régie

#### Caractéristiques :

- écran tactile : 9.7"
- Univers Supporté: 2
- DMX Outputs 5-Pin XLR: 2
- Fixtures Supportées: 1024
- Fixture Faders: 20
- Bump Buttons: oui
- Dedicated Hue/Saturation Encoders: oui
- Attribute Encoders: 4
- Master Faders: 10 Multiple Fonctions Playbacks
- Cue Stacks: Multiple
- Dedicated Home Button: oui
- USB: 2
- Network: oui
- External Monitor: 1920 x 1080 HDMI
- Audio In/Out: oui
- sACN: oui
- ArtNet: oui
- Pathport: oui
- OSC: oui
- MIDI: oui
- MIDI Timecode: oui
- Supporte Moving Lights: LEDs, Dimmers & Moving Lights
- Dimensions (LxH mm): 565 x 350 x 106
- Poids: 5.2 kg

### 1 pupitre 12/24+flight de transport

#### Caractéristiques techniques

- Control
  - two preset banks of 12 faders with individual masters for each preset
  - flash/assign button with individual LED indicator for each channel fader
  - lower preset bank can be selected to operate in three different modes: preset mode, wide mode and playback mode
  - preset mode allows the lower bank to operate as a second preset bank
  - wide mode reverts the lower bank to become an extension of the top bank – i.e. 13-24 channel faders
  - playback mode turns the lower bank into playback masters for stored scenes and chases
  - separate grab master frees up channel faders for the creation of the next look
- Memory
  - 37 memories can be internally stored and replayed back via three pages of 12 playback masters and one grab master
  - each memory can be a scene with stored fade in/out times (0-30 sec) or a 24-step chase with stored speed (0-999BPM)
  - battery-backed memory stores all recorded memories when power is turned off and returns to last-known state when power is switched back on

- Input
  - IEC standard connector for power input, selectable between 110V or 240V AC
  - nominal 80-130V AC range when 110V input selected and nominal 190-260V AC range when 240V input selected
  - auto-frequency sensing between 47-63Hz
  - quarter inch jack for connecting remote switches or trigger devices – MINIM can run without an operator!
  - RCA style phono jack for accepting audio signals to activate bass step function test
- Outputs
  - XLR style 5-pin connector outputting 24 channels of DMX512 (1990) or DMX512-A (E1-11)
  - DB15 output port for saving and loading up to four separate show files to optional MINIM memory module
- Mechanicals
  - 440mm (w) x 352mm (d) x 90mm (h)
  - weight: 5kg

## Lot 6 : Gradateurs

**4 gradateurs 4cts\*1KW DMX 512 avec prise Legrand 16A mâle 240V (phase, neutre, terre) avec valises de transport**

### Caractéristiques électriques :

- Nombre de circuits gradateurs 4
- Puissance par circuit 1000 W maximum en incandescence
- Alimentation 230 Vac 50/60 Hz
- Raccordement de l'alimentation Câble 3x2,5mm<sup>2</sup> longueur 1m50 sans fiche
- Connectique de sortie 4 prises à clapet 2+T 10/16A NF
- Protection des circuits Fusibles rapides 5x20 calibre 6,3 A HPC 250V
- Protection interne Contre les surtensions d'alimentation
- Courbe de réponse 1 courbe linéaire en tension efficace
- Témoin d'alimentation 1 Led rouge
- Témoin de commande 1 Led verte de réception du signal DMX
- Fonctionnement Numérique à découpage début de phase
- Compatibilité CEM EN 55014 / EN 60669

### Charges admissibles par circuit :

- Incandescence et halogène 230V 1000 W
- Halogène TBT 800 VA avec transformateurs ferro magnétiques
- Halogène TBT 800 VA avec transformateurs électroniques (1)
- Haute tension 800 VA avec transformateurs ferro magnétiques

(1) vérifier la compatibilité des transformateurs auprès de votre fournisseur

### Modes de fonctionnement :

- MODE DMX Roues codeuses 001 à 512. Commande de chaque circuit par un générateur DMX 512
- MODE MANUEL Roues codeuses 000 (DMX neutralisé)
- Sans télécommande HF Allumage des 4 circuits à 80%
- Avec télécommande HF Réglage individuel des 4 circuits
- Maintien des niveaux à l'allumage

### Caractéristiques mécaniques :

- Boîtier en aluminium brut servant de dissipateur
- Capot Peint en noir vissé
- Refroidissement Par convection naturelle
- Fixation murale Pattes métalliques et vis diamètre 5 mm
- Fixation structure Insert M10 pour un crochet standard

### Environnement :

- Température ambiante 0 à + 40° C
- Humidité 0 à 90%
- Indice de protection IP 30

## Lot 7 : Accessoires et équipement DMX :

- 1 câble dmx 5pt 50m
- 1 câble dmx 5pt 30m
- 4 Adaptateur dmx M3pt/F5pt
- 4 Adaptateur dmx F3pt/M5pt
- 4 bouchons de terminaisons dmx 3pts
- 14 câbles DMX 3pts 10m montés avec gaine thermo pour marquage
- 6 câbles DMX 3pts 5m montés avec gaine thermo pour marquage

### Câbles et adaptateurs IP65 compatible Pars LED étanches

- 8 ADAPT ip65 dmx in 3pts
- 4 ADAPT ip65 dmx out 3pts
- 8 Bouchon 120 homs ip65
- 8 bouchon 16A ip
- 8 CABLE ALIM IP 5m
- 8 CABLE DMX IP 65 3m

## Lot 8 : Projecteurs :

### **4 PAR LED (RGB) 72w**

#### Caractéristiques techniques

- Canaux DMX: 3 ou 8
- Connecteurs DMX: XLR 3 broches
- Source lumineuse: 1 LED COB (tricolore RGB) 80 W, (2 A), durée de vie de 50 000 heures
- Fréquence stroboscopique: 0 à 33 Hz
- Fréquence PWM: 2 000 Hz
- Angle de faisceau: 70° (sans filtre) 25° (avec filtre)
- Angle du champ: 90° (sans filtre) 40° (avec filtre)
- Éclairage lumineux: 405 lux @ 2 m (sans filtre) 2,143 lux @ 2 m (avec filtre)
- Raccordement électrique: 7 unités à 120 V; 13 unités à 230 V
- Tension d'entrée: 100 à 240 VCA, 50/60 Hz (régulation automatique)
- Puissance et intensité: 75 W, 1,1 A à 120 V, 60 Hz 72 W, 0,6 A à 230 V, 50 Hz
- Poids: 2,0 kg (4,2 livres)
- Dimensions: 200 x 143 x 253 mm (7,9 x 5,6 x 9,9 po)
- Homologations: CE
- Contrôleurs en option : IRC-6, D-Fi USB

**Avec crochet, et élingue correspondant à son poids.  
1 flight de transport pour 4 PAR LED**

**8 Projecteurs Led 208w étanches avec zoom motorisé.**

Caractéristiques :

Livré avec cordon PowerCON True one, sans fiche 10/16A NF  
Dimensions : 283 x 236 x 348mm

Type de Led : RGBW

Température de couleur Kelvin : Couleur

Puissance de la Led : 14 x 15 W

Type de Zoom : Zoom motorisé

Angle de projection : 14° à 44°

Indice de protection - Étanchéité : IP 65

Flicker-free : Oui

Lyre ou type d'accroche : Lyre percée double

Livré avec accessoires : Cordon powerCON True One

Consommation électrique : 208,00 W

Connecteur(s) en Entrée "In" : DMX 5 points

Connecteur(s) en sortie "Out" : DMX 5 points

Entrée "In" Alimentation : powerCON 16 A True1 - True One

Sortie "Out" Alimentation : powerCON 16 A True1 - True One

Couleur : Noir

Source lumineuse : Led

Poids (net) : 8,70 kg

**Avec crochet et élingue adapté à leur poids.  
Avec 2 flight de transport adaptés à 4 projecteurs et accessoires.**

**4 rampes de type SUNSTRIP LED**

Caractéristiques :

Flux : 2800 lumens. Angle d'ouverture : 20°. Connecteurs DMX 3 pts et 5 pts.

Connecteur(s) en Entrée "In" : DMX 3 points ; DMX 5 points

"Dim To Warm" : Oui

Contrôle : DMX

Flicker-free : Oui

Puissance de la Led : 10 x 14 W

Source lumineuse : Led

Entrée "In" Alimentation : powerCON 20 A (Bleu & Blanc)

Sortie "Out" Alimentation : powerCON 20 A (Bleu & Blanc)

Connecteur(s) en sortie "Out" : DMX 3 points ; DMX 5 points

Consommation électrique : 120,00 W

Couleur : Noir

Livré avec accessoires : Cordon powerCON (Bleu/Blanc)

Indice de protection - Étanchéité : IP 20

Température de couleur Kelvin : 2800 à 6500 K

Lyre ou type d'accroche : Lyre percée simple

Poids (net) : 7 kg

Dimensions (hors emballage) : Longueur : 100 cm - Largeur : 17,60 cm -

Hauteur/Épaisseur/Profondeur : 14,6 cm

**Avec 2 flight pour 2 rampes, les équipements standards pour chaque rampe, les 4 élingues de sécurités, les 8 crochets diamètre 50mm**

## Lot 9 : Electricité

### **Coffret divisionnaire**

2 coffret 32A

Avec 6 ou 9 sorties PC16A mono (embase mono : phase, neutre, terre)

Avec disjoncteur différentiel pour chaque phase 16A

### **Câblage électrique de puissance :**

#### **Rallonges :**

Norme câble 125A : 5G25 H07 RN-F CEE17 125A (3P+N+T) M/F

1 rallonge 125A 25m P17 tétra (3phases, neutre, terre) avec fil pilote et gaine thermo pour marquage

Norme câble 63A : 5G16 H07 RN-F CEE17 63A (3P+N+T) M/F

3 rallonges 63A 20m P17 tétra (3phases, neutre, terre) avec fil pilote et gaine thermo pour

Norme câble 16A : 3G2,5 H07 RN-F mono (2P+T) M/F

20 rallonges 16A 15m mono prise de type legran caoutchouc (phase, neutre, terre) avec gaine thermo pour marquage

20 rallonges 16A 10m mono prise de type legran caoutchouc (phase, neutre, terre) avec gaine thermo pour marquage

20 rallonges 16A 5m mono prise de type legran caoutchouc (phase, neutre, terre) avec gaine thermo pour marquage

#### **8 Sabo de son 5m**

##### Caractéristiques block :

Câble Titanex, Fiche Legrand 50445

Indice de protection - Étanchéité : IP 44

Entrée "In" Alimentation : PC 10/16 A NF

Sortie "Out" Alimentation : 4 x PC 10/16 A NF

Couleur : Noir

Longueur : 1,5 m

Section de câble : 2,5 mm<sup>2</sup>

Poids (net) : 978 g

Dimensions (hors emballage) : Longueur : 35,50 cm - Largeur : 8,50 cm -

Hauteur/Épaisseur/Profondeur : 4,50 cm

1 prise mâle 16A type Legran caoutchouc (phase, neutre, terre)  
4 embase femelle 16A (phase, neutre, terre)

## Lot 10 : Equipement scénique, Levage, Structures, Draperies :

### **Draperie :**

2 Pendrillons velours 1,5 X 4m (largeur X hauteur)  
Norme anti feu : M1  
480g avec nouettes,  
2 Demi-fond velours 5,5m X 4m (largeur X hauteur)  
Norme anti feu : M1  
480g avec nouettes,

### **Levage :**

4 pieds de levage à crémaillère charge de 80kg, 4m de haut déployé  
Avec barre de couplage de 6 projecteurs.

### Caractéristiques :

Diamètre au sol : 1.15m à 1.85m. Terminaison diamètre 35mm.  
Charge admissible : 80,00 kg  
Hauteur maximum : 400,0 cm  
Hauteur minimum : 165,0 cm  
Longueur repliée : 155,0 cm  
Poids (net) : 25,29 kg

### **Poutres :**

8 poutres américaine (« échelle »)  
2m aluminium, 4,5kg  
300mm de largeur et 50mm de diamètre d'accroche  
avec 8 kit fixation  
2 poutres américaines (« échelle »)  
1m aluminium, 2,3kg  
300mm de largeur et 50mm de diamètre d'accroche  
avec 2 kit fixation  
4 support de pieds pour ces poutres.  
4 Angles 90° (de type Angle 2 départs, horizontal, pour série EX290 ou X30D ) aluminium, 3,5 kg avec 4 kit de fixation

### 3. MODALITES TECHNIQUES

**L'ensemble des accessoires indiqués dans les descriptifs de chacun des lots devra être fourni avec le matériel, et fera partie intégrante de la commande.**

Les matériels devront répondre dans tous les domaines (fabrication, emballage, étiquetage...) au minimum aux dispositions édictées en la matière par les lois, décrets, arrêtés, et par leurs circulaires d'application.

Le remplacement des matériels dû à des impondérables liés aux prêts de matériels pouvant avoir lieu, il est possible que des achats complémentaires aient lieu en cours d'année.

#### **Modalités de livraison :**

- **Emballage** : le matériel sera livré dans un emballage correspondant à ses caractéristiques techniques. La nature des emballages sera précisée dans la proposition.
- **Transport** : le matériel sera livré à destination franco de port et d'emballage, accompagné d'un bon de livraison indiquant :
  - Le nom du fournisseur
  - La date de livraison
  - La référence à la commande
  - La nature de la livraison
  - Les quantités livrées
  - Les prix unitaires et totaux.

Toute livraison devra être soumise, pour contrôle, à l'examen d'un membre du personnel du parc de l'iddac et fera l'objet d'une signature conjointe du bon de livraison. Le matériel pourra être refusé en cas d'inobservation des conditions de livraison.

#### **Conditions de garantie :**

Le prestataire remettra un formulaire de garantie pour chacun des matériels.

#### **Contacts techniques :**

Pour toute demande d'information complémentaire, vous pouvez contacter l'iddac :  
**T 05 56 95 85 21**

**Daniel SAFFORE**

[techniquepro@iddac.net](mailto:techniquepro@iddac.net)

**Jan SANCHEZ**

[technique@iddac.net](mailto:technique@iddac.net)

**Date, cachet et signature de l'entreprise**

--