

Liste du matériel de prêt

(Réservé au soutien des pratiques en amateur)

Parc de prêt culturel Réolais en Sud-Gironde

Retrait du matériel

9 rue François Mitterrand
33190 La Réole

Contact

François LEGUILLIER

05 56 71 20 56

he2m@iddac.net

*En partenariat avec la Communauté de communes
du Réolais en Sud Gironde*



iddac
institut départemental
de développement artistique et culturel
de la Gironde
59, avenue d'Eysines – BP 155
F- 33492 Le Bouscat CEDEX
www.iddac.net
Agence culturelle du Conseil Général de la Gironde

MATÉRIEL D'ÉCLAIRAGE

Régie lumière	informatisée avec logiciel libre PC et interface
Pupitre DOMINO ADB (dans flight-case)	24 circuits, commande DMX 512 à mémoire
Pupitre MIKADO ADB (dans flight case)	24 circuits, commande DMX 512 à mémoire
Câble DMX 512	1 de 40 M., 1 de 10 M., 1 de 30 M
BLOC DE PUISSANCE	12x3 kW commande DMX 512
RVE STAGER	6X2 Kw
Projecteur PAR LED STAIRVILLE (dans flight case)	20X3W RVB IP 65 (pack de 4), muni d'un porte filtre, d'un collier, d'un câble de sécurité et livré avec câbles dmx de 10M et alimentation IP65
Projecteur PAR à LED IGNITION (dans flight case)	20X3W RVB (pack de 4), muni d'un porte filtre, d'un collier, d'un câble de sécurité et livré avec deux câbles dmx de 15M et deux de 10M
Projecteur PC JULIAT 310 HPC	1000W, muni d'un porte-filtre, d'un collier, d'un câble de sécurité
Projecteur PC C101 ADB	1000W, muni d'un porte-filtre, d'un collier, d'un câble de sécurité
Projecteurs ADB ACP 1001 asymétriques	Horiziodes 1000W, muni d'un porte-filtre, d'un collier, d'un câble de sécurité
Projecteur C51 ADB	500 W, muni d'un porte-filtre, d'un collier, d'un câble de sécurité
Projecteur PAR 64 PRO	1000W 220V, muni d'un porte-filtre, d'un collier, d'un câble de sécurité
Projecteur QUARTZ 500	500 W
Projecteur à Découpe JULIAT 614SX	1000W, muni de 4 couteaux, d'un porte-filtre, d'un collier, d'un câble de sécurité
Projecteur à Découpe JULIAT 613SX courtes	1000W, muni de 4 couteaux, d'un porte-filtre, d'un collier, d'un câble de sécurité
IRIS DECOUPE	RJ 614S
Porte Gobo	

ARMOIRE ET CABLAGE DE PUISSANCE

Armoire électrique 125A	25A 125 A 1 Prise 63A, 2 Prises 32A, 1 Prise 16A
Rallonges	
Câble 63A	20m / 15m
Câble 32A	20m / 15m
Multipaire 6 Circuits	20m
Multipaire 6 Circuits	15m
Multipaire 4 Circuits	15m
Rallonge mono 16 A	15M, 10M, 5M et 1M

MACHINERIE

Pied projecteur MOBILTECH SP2TA	Hauteur: 4,10 m, charge : 80 kg, crémaillère avec barre de couplage 4 projecteur.
Pieds de projecteurs ASD ALT400	Hauteur: 4,10 m, charge : 80 kg, avec barre de couplage 4 projecteurs.
Pieds de projecteurs ASD ALT 300	Hauteur : 3,00 m / charge : 50 kg, crémaillère avec barre de couplage 4 projecteurs.
Platine sol	1 projecteur vec barre de couplage 2 projecteur.
Tube aluminium	diamètre 50 longueur 4M,3M, 2M

SONORISATION

Régie Open-Road

Console YAMAHA EMX 5014C	Amplifiée, 8 Entrées, 4 Stéréos
Lecteur CD MP3 DENON DNC615	
Multiprise	Bloc 16A, 5 Prises, type ménager

Diffusion

Enceinte YAMAHA CBR15	500W
Enceinte de retour AMADEUS PMX10	300W avec Amplificateur YAMAHA XS 250 en flight case
Enceinte de retour MPB200	300W avec Amplificateur LAB1000 en flight case
Pieds d'enceintes	

Câblage

Multipaire 8/8	8 entrées XLR et 8 sorties en JACK
Câbles HP SPEAKON/SPEAKON	25,20 et 10M
Câble micro	10 M XLR M/F

Prise de son

Boîte de direct active AR-133 BSS AUDIO	1 Entrée Jack, 2 Sorties Jack 1 Sortie XLR console
Boîte de direct LA AUDIO DI2	1 Entrée Jack, 2 Sorties Jack 1 Sortie XLR console
Micro SHURE SM57	Micro instrument dynamique, pince
Micro SHURE SM58	Micro chant dynamique, pince
Micro AKG C451B	Micro électrostatique avec cellule cardio, pince
Pied microphone	Avec Perchette

MATÉRIEL DE SCÈNE

Podium SAMIA (type PAC)	à compas, 2mx1m, hauteur variable de 20cm à 1m.
Rideau TREVICA en tissu Clévyll	Pendrillons M1, largeur : 2,80m hauteur : 6m
Frises 1Mx6M	M1 en Clévyll et coton gratté
Lès de tapis de danse	10mx1,50m, réversible blanc/noir, épaisseur 1,2mm.

MATÉRIEL D'EXPOSITION

Grille CADDIE	1,20m x 2,00 m
Spot LITA à pince	noir, lampe PAR 38, 120W

TRIBUNES

Possibilité de prêt de tribunes SAMIA 25/75 sièges coques =====>>> Nous consulter